

چکنا ہوا خخر تھا...! کیا وہ موت کا ناچ نہیں تھا؟ کیپٹن فیاض جانتا تھا کہ ابھی اس مشاق اند ھی رقاصہ کا ہاتھ بلند ہوگا اور خخر اس کے سینے میں پیوست ہوجائے گا۔! اس سے ایک دن پہلے کیپٹن فیاض نے رجمان صاحب کو اطلاع دی تھی کہ اس کے ماتحت شاہد کی لاش کو ہاتھ نہ لگایا جائے لہذا لاش دھوپ میں پڑی رہی ... آخر کیوں؟

اند هی لڑکی کے رقص کے بعد جو ناچ ہوا تھا... کیا وہ بھی موت کاناچ نہیں تھا!

ایک پاگل آدمی کی داستان جو اپنی دانست میں انسانیت پر احسان کر رہا تھا۔ عمران کس طرح اس کا قلع قنع کرتا ہے! آپ یقیناً مخطوظ ہوں گے۔



پیشرس

عمران اٹھا کیسویں بار آپ کی خدمت میں پیش ہورہاہے! اپنی روایات کے مطابق وہ اس بار بھی ایک جیرت انگیز اچھوتی اور نئے انداز کی کہانی لایا ہے۔

یہ الی لاشوں کی کہانی ہے، جو دھاکے کے ساتھ کھٹ جاتی تھیں اور اگر ان کے قریب کوئی آدمی موجود ہوتا تہ اس کے بھی چیتھ سے اڑ جاتے ہیں!

اس بار تورحمان صاحب بھی کی حد تک عمران سے مدد کے طالب ہوئے ہیں!.... کیٹن فیاض توجو تیاں چھاہی رہا تھا....!اس سے ایک زبردست غلطی سرزد ہوتی ہے اور عمران کے نظریہ کے مطابق کیس بگڑ جاتا ہے۔

پھر...؟ کیا عمران کو ناکامی ہوتی ہے؟

اس کا جواب تو کیپٹن فیاض ہی دے سکے گا، جو رسیوں سے جگڑا ہواایک صوفے پر پڑا تھا۔ کمرے میں موسیقی کی اہریں منتشر ہور بی تھیں! ایک اندھی رقاصہ ناچ رہی تھی۔ اس کے ہاتھ میں "ہاں... کیا قصہ ہے...؟"

"کیاعرض کروں جناب! میہ معاملہ ابھی تک میری سمجھ میں نہیں آیا!"

"میں صرف واقعہ معلوم کرنا چاہتا ہوں!"

فیاض نے ایک طویل سانس لے کر ہو نوں پر زبان پھیری اور پھر بولا!"آج صبح روشن آباد میں ایک لاش سڑک پر پائی گئی۔ روشن آباد پولیس اسٹیشن کا انچارج اس کی اطلاع ملتے ہی موقعہ واردات پر پہنچا! لیکن لاش پر جھکا ہی تھا کہ ایک زور دار دھاکہ ہوا اور پھر نہ وہاں لاش کا یہ تھا اور نہ انچارج کا!"

فیاض نے خاموش ہو کر پھر ایک طویل سانس لی اور تھوڑے تو تف کے بعد بولا۔"لیکن تقریباً سوگز کے گھیرے میں لا تعداد گوشت کے مکڑے بکھرے ہوئے نظر آرہے ہیں!"

"بم"ر حمان صاحب نے اس کی آئکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا!

"خدا بہتر جانتا ہے۔ یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا! کیونکہ ابھی تک کوئی ایسی شہادت نہیں ملی جس سے بید ثابت ہوسکے کہ انچارج پر ہم پھینکا گیا تھا! ایسے نشانات بھی نہیں ملے کہ بم کے متعلق سوچا جاسکے، ویسے دھاکہ تو دور دور تک سنا گیا تھا!"

" پھر آخراہے کیا کہو گے؟"

"كياعرض كياجائ جناب! كجه سجه مين نهين آتا!"

"لاش كى شناخت ہو سكى تھى!"

"نہیں جناب اس کی نوبت ہی نہیں آنے پائی!"

"سناب لاش بالكل برمنه تقى!"

"جي ٻال! بالكل بر هنه!"

"زخم کے نثانات!"

"منیں ... جناب! جن لوگوں نے لاش دیکھ کر تھانے اطلاع پہنچائی تھی ان کا بیان ہے کہ نہ تو انہوں نے لاش کے آس پاس کہیں خون کے دھے دیکھے تھے اور نہ مرنے والے ہی کے جم پر کہیں کوئی زخم تھا!"

محکمہ سراغ رسانی کے ڈائر بکٹر جزل رحمان صاحب نے مضطربانہ انداز میں سپر نٹنڈنٹ کے کیٹن فیاض کے نمبر ڈائیل کئے اور پھر تھوڑی دیر بعد ماؤتھ پیں میں بولے!"رحمان اسپیکنگ! فورا آؤ۔ میں آفس سے بول رہا ہوں!"

سلسلہ منقطع کرکے انہوں نے سامنے تھیلے ہوئے کاغذات سمیٹے اور میز پر رکھی ہوئی گھنٹی بجائی۔ایک خوش پوش اور وجیہہ آدمی چق ہٹا کر اندر داخل ہوا۔

رحمان صاحب آنکھوں کی جنبش سے کاغذات کی طرف اشارہ کرکے پائپ میں تمباکو مجرنے لگے....!ان کی آنکھول سے گہرے تفکر کے آثار ہویداتھے۔

آنے والے نے کاغذات اکٹھے کر کے چڑے کے ایک تھلے میں بند کئے اور دوسری میز پر جاکر تھلے کو سیلنگ و کیس سے سیل کرنے لگا۔ کمرے کی فضا پر بو جھل سی خاموثی مسلط تھی اور بالکل ایسا ہی معلوم ہور ہا تھا جیسے بیٹھنے والے کبھی بولتے ہی نہ ہوں۔

تھیلا سیل کر کے وہ آدمی اسے پھر رحمان صاحب کی میز پر لایا!رحمان صاحب نے اس پر گلی ہوئی سلوں کا جائزہ لیا۔ پھر ایک سیل سے منسلکہ کارڈ پر اپنے دستخط کرنے لگے!

ائے میں چیڑای نے آگرایک وزیننگ کارڈ پیش کیا۔ یہ غالباً کیپٹن فیاض ہی کا تھا! رحمان صاحب نے سر ہلا کر آنے والے کے واضلے کی اجازت دی! چیڑای پھر باہر چلا گیا! کیپٹن فیاض کے اندر داخل ہوتے ہی وہ آدی تھیلالے کر کمرے سے باہر نکل گیا!

"بیٹھ جاؤ!"ر تمان صاحب نے فیاض کی طرف دیکھے بغیر کہا۔ وہ پائپ سلگار ہے تھے! فیاض کا چہرہ اُترا ہوا تھا!اپیامعلوم ہور ہا تھا جیسے وہ یہاں محض ڈانٹ پیشکار سننے کے لئے آیا ہو!

"جناب والا"

"کیاانہوں نے میے بھی کہاتھا کہ لاش اُلٹ ملیٹ کر دیکھی گئی تھی!" "جی نہیں!"

" پھرتم کیے کہہ کتے ہو کہ لاش پر زخم نہیں تھے۔"

"میں نے عرض کیاناکہ یہ ان لوگوں کا بیان ہے جس کی تصدیق نہیں ہو سکی تھی!انچارج کچھ بتانے کے لئے زندہ ہی نہیں بیا!"

"مرنے والا کوئی غیر ملکی تو نہیں تھا!"

"میری دانست میں تو وہ ایشیاء ہی کے کسی ملک سے تعلق رکھتا تھا ورنہ اُس کے کپڑے کیوں اتار لئے جاتے!"

"میں نہیں سمجھا!"

"غالبًاس کی قومیت ہی چھیانے کے لئے لباس اتار لیا گیا تھا!"

"ہال یہ چیز کی حد تک ممکن ہے!" رحمان صاحب نے بھھ سوچتے ہوئے کہا!"لیکن کیا آس پاس کے کسی آدمی نے مرنے والے کو پیچانا نہیں تھا!"

"جى نہيں! ابھى تك ايسى كوئى اطلاع نہيں مل سكى!"

"پھراب تم کیا کرو گے!"

"جب تک معاملات کی نوعیت سمجھ میں نہ آئے...!"

"معاملات کی نوعیت سمجھنے کیلئے تم ای نالائق کے پاس دوڑو گے!" غالبًا اشارہ عمزان کیطر ف تھا۔
"ضرور می نہیں جناب! پھر اگر دوڑنا ہی پڑا تو ... ظاہر ہے کام نکلنے سے مطلب!"
"کمواس ہے! ای طرح سارے کیس سیرٹ سروس والوں کے پاس پہنچ جاتے ہیں! اگر یہی عال رہا تو پھر اپنچ حکمے کا دجود ہی عضو معطل ہو گر رہ جائے گا! میں نہیں سمجھ سکتا کہ محکمہ خارجہ نے داخلی امور میں کیوں داخل اندازی شروع کردی ہے!"

"میں نہیں سمجھا!"

" کھے نہیں!" رحمان صاحب ٹال گئے! وہ اس نے محکمے کے متعلق تفصیل میں نہیں جانا چاہتے تھے جس کا چیف آفیسر ایکس ٹو تھا!

فیاض صرف اتناہی جانتا تھا کہ محکمہ خارجہ کی سیکرٹ سروس کے پچھ ممبر دارالحکومت میں بھی رہتے ہیں! اے نہ تو ان کے اختیارات کا علم تھا اور نہ ہی معلوم تھا کہ ان کا طریق کار کیا ہے!

اور یہ بات بھی پہلی بار ہی اس کے علم میں آئی تھی کہ عمران کو در میان لانے سے کیس سیکرٹ سروس والوں کے پاس پہنچ جاتے ہیں! اے اس اطلاع پر جیرت ہوئی تھی۔ لیکن جب اس نے یہ محسوس کیا کہ رحمان صاحب اس مسئلے پر وضاحت کے ساتھ گفتگو کرنے پر تیار نہیں تو وہ بھی خاموش ہوگیا۔

"ہوسکتا ہے کہ مقول روش آباد کا باشندہ رہا ہو! اگر کوشش کی جائے تو معلوم ہوسکتا ہے!"
"جی ہاں، میں کوشش کر رہا ہوں! لیکن ابھی تک کوئی امید افز اُصورت نہیں نظر آتی!"
"اس واقعہ کے کس پہلو پر تم زیادہ زور دے رہے ہو!"

"دھاکے پر جناب! یہ ایک غیر معمولی چیز تھی …!ایسے واقعات تو بھی انواہا بھی سننے میں نہیں آئے! پھر اس دھاکے کامقصد اس کے علاوہ اور کیا ہو سکتا تھاکہ لاش کی شناخت نہ ہوسکے!" "لیکن وہ دھاکہ پہلے بھی ہو سکتا تھا!"رحمان صاحب نے کہا!

'کیایہ ضروری تھا کہ لاش ای وقت نا قابل شناخت بنائی جاتی جب پولیس وہاں پہنچ جاتی! اس سے پہلے ایساکیوں نہ ہوا....اگر مقصدیہ تھا کہ اس طرح پولیس کو دہشت زدہ کیا جائے تو پھر اس کا مقصد بھی تلاش کرنا پڑے گا!"

"دھاکے کے متعلق دیکھنے والوں کا بیان ہے کہ وہ لاش کے بھٹنے ہی کی بناء پر ہوا تھا! قرب وجوار سے اگر بھر بھینکا گیا ہوتا تو بچھے اور لوگوں کا بھی زخی ہونا ضروری تھا! کیونکہ لاش کے گرد کافی بھیر تھی! مگر صرف انچارج ہی کے چیتھڑے اڑگئے، جو لاش پر جھکا ہوا تھا، بقیہ لوگوں کے جسموں سے گوشت کے لو تھڑے نگرائے تھے۔!"

" پہلی بات تو یہ کہ لاش برہدہ تھی!" رحمان صاحب نے بچھ سوچتے ہوئے کہا!
" تمہارا خیال ہے کہ مرنے والے کی قومیت اور وطنیت چھپانے کے لئے اسے برہنہ کردیا
گیا تھا!.... پھر تمہاری دانست میں وہ دھاکہ ای لئے تھا کہ لاش ہی قابل شاخت نہ رہ
جائے...! یہ دونوں نظریات یک جانہیں ہو کتے! ان میں سے ایک کو لامحالہ رد کرنا پڑے گا!
لاش بھی ای وقت نا قابل شاخت بنائی جا کتی تھی جب مرنے والے کی قومیت چھپانے کے لئے

اے برہند کیا گیا تھا! یہ بات سجھ میں آنے والی نہیں ہے کہ کچھ دیر لاش کی نمائش کرنے کے بعد اُسے نا قابلِ شاخت کیوں بنایا گیا!"

"جی ہاں یہ ایک بہت بڑاالجھاؤ ہے! حقیقت یہ ہے جناب! کہ ابھی میں کوئی نظریہ قائم ہی نہیں کر سکا ہوں!"

فون کی گھنٹی بجی رحمان صاحب نے ریسیور اٹھالیا! پھر فیاض سے بولے "تہماری کال ہے!" فیاض نے ریسیور ان سے لے لیا! چند کمحے دوسری طرف سے بولنے والے کی طرف کان لگائے رہا پھر ریسیور رکھتا ہوا بولا۔"ایک آدمی میرے آفس میں لایا گیا ہے جس نے مقول کو پچپلی شام دیکھا تھا۔!"

رحمان صاحب سر کو خفیف می جنبش دے کر بولے!" مجھے حالات سے باخبر رکھنا!" "بہت بہتر جناب!"

"جاسكتے ہو!"ر حمان صاحب نے كہااور پائپ دانتوں ميں دبائے ہوئے كاغذات كى طرف متوجہ ہوگئے۔ فياض اٹھ گيا۔

جولیانافٹر واٹرنے ایکس ٹو کے نمبر ڈائیل کے! دوسری طرف سے فور آبی جواب ملا! ''کیا خبر ہے!'' ایکس ٹو کی آواز آئی!

" کیٹن فیاض کو ایک ایبا آدئی مل گیاہے جس نے مرنے والے کو بچپلی شام کو ایک لڑی کے ساتھ دیکھاتھا۔"

" کہاں و یکھا تھا؟"

"کوئینس روڈ کے تیسرے چوراہے پر!وہ بہت زیادہ نشے میں تھااور لڑکی ہے کہہ رہا تھا کہ وہ بہاڑی شوہ اس لئے کار میں نہیں بیٹھے گا! دونوں پیدل ہی چل رہے تھے لیکن وہ نشے کی زیادتی کی وجہ سے لڑکھڑارہا تھا! لڑکی نے ٹیکسی پر چلنے کی تجویز پیش کی تھی!اس پر اس نے کہا تھا کہ وہ اس کی بیٹے پر سوار ہو جائے پھر جہاں کہے گی سر بہٹ دوڑ تا ہوالے جائے گا... وہ خود ہی پہاڑی شؤہے کار میں نہیں بیٹھے گا!"

"پ*گر*…!"

"گواہ ان کا تماشہ دیکھنے کے لئے کچھ دیر وہاں رکا تھا! پھر لڑکی نے ایک ٹیکسی رکواہی لی تھی اور وہاں سے اور وہال سے چلے گئے تھے! ... اتفاق سے گواہ نے آج لاش بھی دیکھی تھی اور اس پر نظر پرتے ہی اس کے کھی دات کا واقعہ یاد آگیا تھا۔"

"مرنے والے کے متعلق اس نے کیا بتایا ہے؟ کیاوہ کوئی مقامی تھا!"

"جی نہیں! اس کا بیان ہے کہ وہ اسے نیپالی معلوم ہوا تھا! لڑکی اور وہ دونوں انگریزی میں گفتگو کررہے تھے! لڑکی سیاہ فام تھی! لیکن گواہ بیہ نہیں بتا سکا کہ اس کا تعلق مغرب کے کس ملک ہے ہو سکتا ہے۔!"

"گواہ کے متعلق تفصیل!"

"وہ جوزف اینڈ جوزف کی فرم میں چیف اکاؤنٹنٹ ہے! نام جعفر سعید ہے تیرہ جاوید اسریٹ میں رہتا ہے۔!"

"کیاتم نے براہِ راست ای آدمی جعفر سعید سے معلوَمات عاصل کی ہیں۔" "جی نہیں! یہ اطلاعات صفدر نے سوپر فیاض کے آفس سے فراہم کی ہیں۔!" "اس آدمی سے براہِ راست گفت و شنید کرو....اس کے لئے تم بذاتِ خود ہی موزوں ہو!" "بہت بہتر جناب!"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا!جولیانے جیسے ہی ریسیورر کھا پھر گھنٹی بجی! "ہلو!"اس نے دوبارہ ریسیوراٹھا کر ماؤتھ پیس میں کہا!

"صفدر اسپیکنگ!"

"لين صفدر پليز!"

"کیٹن فیاض کے آدمیوں نے جعفر سعید کی نگرانی شروع کردی ہے! تین آدمی مستقل ملور پراس کے پیچھے لگے ہوئے ہیں! یہ تعاقب تقریباً ساڑھے تین گھٹے سے جاری ہے!اس وقت بعفر سعیدایخ آفس میں ہے لیکن وہ تیوں باہر اس کے منتظر ہیں!"
"الی تعاقب یا نگرانی کا مقصد کیا ہے!"

ال تعاقب يا تلراني كا مقصد كيا ... "مقصد نهين معلوم هو سكا!"

"تم نے بروقت اطلاع دی! شکریہ....اور کچھ کہناہے!"

و کھنے کے باوجود بھی مردہ حالت میں پہچان لیا!"

" پېچان لينے كى وجہ تقى۔ ميں نے اسے اس طرح نہيں ديكھا تھا جيسے دوا جنبى قريب سے گزرتے وقت ايك دوسرے پريونمى لا يعنى مى نظريں ۋالتے بيں! ميں تواس كے بہكنے كے تماشے دير تك ديكھار إتھا۔!"

"لژکی دیسی ہی تھی!"

"جی نہیں! مجھے یقین ہے کہ وہ یورو پین تھی! لیکن پہلے ہی عرض کر چکا ہوں کہ اس کی صحیح قومیت کا اندازہ نہیں کرپایا تھا! ویسے دونوں ہی انگریزی میں گفتگو کررہے تھے!"

"لڑکی کالہجہ انگریزوں کاسانہیں تھا۔!"عمران نے پوچھا!

"نہیں مجھے تو نہیں معلوم ہوا تھا۔"سعید نے جواب دیا!

"آپانبیں ای چورائے پر چھوڑ کر آگے برھ گئے تھا!"

"جی نہیں! میں اس وقت آ گے بڑھا تھا جب وہ دونوں ایک ٹیکسی میں بیٹھ گئے تھے!" "

"لڑ کی نے ٹیکسی ڈرائیور کو کہاں کا پیتہ بتایا تھا!"

"میں نہیں من سکا تھا!"اس نے اکتا کر ناخوش گوار کیج میں کہا۔

"اگریه معلوم ہوتا کہ دوسرے دن اسکی برہند لاش نظر آئیگی تو ضرور سننے کی کوشش کرتا۔"
عمران نے سوچا ممکن ہے یہ آد می اخبارات میں ابنانام دیکھنے کا شائق ہو اور جو پچھ بھی اس
نے بتایا ہے اس میں سرے سے صدافت ہی نہ ہو! پھر بھی وہ اس سے لڑکی کا حلیہ پوچھ ہی بیشا۔
"میراخیال ہے کہ وہ غیر معمولی طور پر خوبصورت تھی!اس سے زیادہ میں اور پچھ نہ بتاسکو نگا۔"
"میر اخیال ہے کہ وہ غیر معمولی طور پر حسین تھی۔!"عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔
"کہی بہت ہے کہ وہ غیر معمولی طور پر حسین تھی۔!"عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔
"اگر نہ ہوتی تو ہم یا آپ اس کا کیا بگاڑ لیتے۔اچھا... تکلیف دہی کی معافی چا ہتا ہوں۔"

تیسرے چوتھے دن پھر ایک برہنہ لاش شہر کے ایک جھے میں پائی گئے۔ لیکن کسی کو ہمت نہیں پڑی کہ لاش کے قریب بھی جاتا! قریبی تھانے میں بھی اطلاع پینچی اور پولیس وہاں آگئ جہاں لاش پڑی ہوئی تھی لیکن دور ہی ہے اس کا جائزہ لیا جاتارہا۔ " نہیں!" ووسری طرف سے آواز آئی اور سلسلہ منقطع ہو گیا۔

جولیانے ڈس کنک کر کے بھر ایکسٹو کے نمبر ڈائیل کئے اور صفدر سے ملی ہو کی نئی اطلاع ب تک پہنچائی۔

"اگر فیاض کے آدمی اس کا تعاقب کررہے ہیں تو تم اس سے ہر گزنہ ملنا!" دوسری طرف سے آواز آئی۔" دوسرے احکامات کا انظار کرو۔"

ائیس ٹونے سلسلہ منقطع کر دیا۔

عمران نے کو کنس روؤ کی تیر هویں عمارت کے سامنے رک کر اِدهر اُدهر دیکھا اور پھر کہاور پھر کہاؤنڈ میں داخل ہو گیا۔ اُسے یقین تھا کہ آس پاس کوئی ایسا آدمی موجود نہیں جس پر عگرانی کرنے کا شبہ کیا جاسکے اوہ مختصری روش طے کر کے بر آمدے میں آیا.... دوسرے ہی لمحے میں اس کی انگلی کال بل کے بٹن پر اپنی محدود قوت صرف کر رہی تھی!

یچھ دیر بعد دروازہ کھلا اور ایک بوڑھے آدمی نے باہر سر نکال کر عمران کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا!

"كيامسر جعفر سعيد تشريف ركت بين!"اس نے يو چھا۔

"جي ٻال فرمائيے...!"

"آپ،ي بين!"

"جی ہاں۔"

"مجھے کیپٹن فیاض نے بھیجاہے۔"

بوڑھے نے ایک طویل سانس لی اور مردہ ی آواز میں بولا۔ "تشریف لایئے۔" وہ ایک الرف بٹ گا۔

کچھ دیر بعد عمران ایک مختصر نشست کے کمرے میں بیضااس سے گفتگو کر رہا تھا! "آپ کو یقین ہے کہ وہ کوئی نیپالی ہی تھا!"

"میرااندازہ ہے! میں پہلے ہی عرض کر چکا ہوں کہ یقین کے ساتھ کچھ نہیں کہا جاسکا! ویسے اس کے چیرے کی بناوٹ نیپالیوں ہی کی سی تھی!"

"میں آپ کی یاد داشت کی داد دیے بغیر نہیں رہ سکتا مسر سعید کہ آپ نے اُسے سرراہے

"سسرال...!" فياض يُراسامنه بناكر بولا!

"ہاں! وہ إد هر عى ہے جہاں بات چيت چل ر عى ہے!"

"وہ تو تمہاری پیدائش سے پہلے ہی سے چل رہی تھی!" فیاض جل کر بولا تھا!

"نہیں تو... تم نے کی اور کے متعلق ساہوگا! یہ توابھی کی بات ہے۔ میں نے خود ہی معاملات طے کئے ہیں!"

"مگر مجھے تمہاری شادی سے کوئی دلیبی نہیں ہے!"

"و لچیل کے کر دیکھو کہ کیا حال کرتا ہوں تمہارا!"عمران عصیلی آواز میں بولا!"میں جانا ہوں کہ ادھر کی اُدھر کرنے والے میری شادی بھی نہ ہونے دیں گے۔ لیکن میں اتنا گدھا نہیں

مول كه سسرال كاپية دول گا مركز نهيں!خودتم سر پنج كر مر جاؤ!"

"میراد ماغ مت جانا کرو! صرف أے ألو بنانے کی کوشش کیا کرو، جو تمهیں جانتا نہ ہو!" "میں تو یہی سمحت اتھا کہ تم جھے نہیں جانے!"عمران نے مایوسانہ لہج میں کہا۔

"کیاتم اس کیس میں دلچین لے رہے ہو!"

"کیول نہ لول سوپر فیاض! پیہ کیس ہی ایسا ہے!"

"كيا خيال بان لا شول كے متعلق!"

"بہت اچھا خیال ہے! اگر مبھی کسی لڑی کی لاش نظر آئی تو اس سے شادی کرلوں گا... سور فیاض کیا بناؤل!اگر میں کوئی ناول نویس ہو تا تو ان لا شوں کے متعلق ایک ناول ضرور لکھتا اوراس کانام رکھتالا شوں کے پٹانے، کیا خیال ہے؟"

"میں تم سے مدد کا طالب نہیں ہوں!"

"مجھے علم ہے سوپر فیاض کہ تم نے آئے دن نی اور خوبصورت اسٹینو لڑکیاں رکھ کر کافی ترقی كرلى ہے ... اور كى دن بوى كے ہاتھوں وكوريد كراس پاكر كوئى دہر مشاله كھول لو كے ... اور!"

"مجھ سے بے تکی بکواس نہ کرنا سمجھے!"

"تم بچھے بہت دنوں سے جانتے ہو، سوپر فیاض اور نہ بتاتا!"

"تم سے گفتگو کرنا بھی...!"

"ہاں اپنی بے عزتی کرانے کے مترادف ہے!"عمران نے سر ہلا کر کہا!

سورج ابھی نہیں طلوع ہوا تھا! سر کیس پوری طرح نہیں جاگی تھیں پھر بھی اس جھے میں جہال لاش پڑی ہوئی تھی تل رکھنے کی بھی جگہ نہ رہ گئ!

لاش کے قریب جانے کی ہمت کوئی بھی نہ کرسکا! ... پھر سورج طلوع ہوا اور آہتہ آہتہ تمازت بو ھتی رہی اس دوران میں پولیس نے اتنا ہی کام کیا کہ لا تھی جارج کر کے ٹریفک كے لئے سركيس صاف كردي!اس وقت تك سارے بڑے آفسر بھى وہاں پہنے گئے تھے!

ا یک بڑی ایمولینس گاڑی لاش کے قریب لے جائی گئی! لیکن دوسرنے ہی لیحے میں ایک زور دار دھاکے کے ساتھ لاش کے پرنچے اڑگئے! گوشت کے لو تھڑے اچھل اچھل کر دور تک بكهركة من اليكن اس باركى زنده آدى كى شامت نہيں آئى تھى!

اس بھیٹر میں عمران بھی موجود تھااور لاش کے اس طرح پیٹ جانے پر اس نے اس انداز میں اینے سر کو جنبش دی تھی جیسے وہ کسی حد تک اس معاملے کی نوعیت کو سمجھ چکا ہو!

كيٹن فياض بھى اس كے قريب ہى موجود تھا!ليكن اسے علم نہيں تھاكہ عمران پہلے ہى اس معاملے میں ولچیسی لے رہاہے۔

تھوڑی دیر بعد وہ دونوں گرانڈ ہوٹل کے ایک کیبن میں بیٹھے گفتگو کررہے تھے! فیاض ہی أسے يہال لايا تھا!

"كياخيال ب؟" فياض في أس بوچها!

"میں سوچ رہا ہوں کہ یہ سال ختم ہونے سے پہلے ہی شادی کر ڈالوں!"عمران نے بردی سنجيدگى سے جواب ديا! بات دراصل بيہ ہے كه اب ميں اپنى پُرسكون زندگى سے تنگ آگيا ہوں! بیوی کی کائیں کائیں اور بچوں کی چیخ دھاڑ کے لئے کان ترس رہے ہیں!"

فیاض کچھ نہ بولا! وہ سوچ رہا تھا کہ عمران ہے اس مسئلے پر گفتگو ہی نہ کرے! لیکن پھر وہ خود

"كياتم إدهر اتفاقاى نكل آئے تھے؟"

"ہاں ... وہ إدهر عى تو ہے ... كيا كہتے ہيں اسے ... گير ال ... دربال ... پية نہيں بھول رہا ہوں.... ارمال وہ اس گھر کو کیا کہتے ہیں جہاں کسی کی شادی ہوتی ہے.... ارے ہاں....ستحرال....!"

17 "آج نهادهو كر عطر مل كرسور بهنا! مين باره بج رات كو حصار تهينج كر ايك وطيفه پرهول گا.! لزکی تمہیں خواب میں نظر آجائے گ۔اس کے علاوہ اگر تہی عشق میں ناکامی ہو! لاٹری سٹہ ریس میں کوئی د شواری بیش آئے، مقدمے میں ناکامی کا ندیشہ ہو توسیدھے میرے پاس چلے آنا۔" "بکواس شر وغ کر دی تم نے!"

" پھر میں کیا کروں! جب تم محض اس کے پوریشین ثابت ہوجانے کے ڈوسے ریکارڈ اللنے کی ہمت نہیں کر سکتے تو پھر اس کے علاوہ اور کیا جارہ رہ جاتا ہے کہ میں عملیات اور پھونک جہاڑے کام نکالنے کی کوشش کر دن!"

" پریشان مت کرو! میں یو نبی بهت زیاده بور ہو چکا ہوں!"

"میں نے متہیں شاذو نادر ہی خوش دیکھاہے!"عمران نے مغموم کہجے میں کہا۔

"آخران لا شوں کے متعلق تم نے کیا نظریہ قائم کیا ہے!"

"شاید مرنے والے نے کوئی ٹائم بم نگل لیا تھاجو زہریلا تھا!زہر نے تواس کا کام تمام کیااور وها کے نے جسم کے چیتھڑے اڑا دیتے!اس کے علاوہ اور کیا سوچا جاسکتا ہے۔"

"عمران تمهاری شامت تو نہیں آگئی!"

''انجھی نہیں آئی!انجھی تو سسرال والوں ہے بات چیت چل رہی ہے!''عمران نے سر ہلا کر مروی سنجیدگی سے جواب دیا!

"میں کہہ رہا ہوں ڈھنگ کی بات کرواورنہ اگر میں بگڑ گیا توتم اس کیس میں ایک قدم بھی نہ چل سکو گے!"

"آلى ... كھېرو... بىلے ميرے ايك سوال كاجواب دو!" محكمه خارجه كى سكرت سروس سے تہارا کیا تعلق ہے!"

" کھ بھی نہیں! میں کیا جانوں کہ وہ کیا بلاہے!"

"تو پھر رحمان صاحب ہی جھوٹے ہوں گے ...!" فیاض نے بُر اسامنہ بنا کر کہا!

"رحمان صاحب نے ایک دن دوران گفتگو میں کہا تھا کہ عمران کو اس کیس میں تھیٹنے کی كوسش مت كرناورنه كيس سيكرث سروس تك بيني جائے گا!" "اس لئے تم جائے کی قیت ادا کئے بغیر اٹھ جاؤ گے۔ ٹھیک ہے! گر میں تمہیں آگاہ کر دول گا کہ میں سسرال ہے واپس آرہا ہوں اس لئے میری جیبوں میں جہیں ایک پائی بھی نہ ملے گی!" فیاض کچھ نہ بولا۔ پیشانی پر شکنیں ڈالے ہوئے جائے پتیارہا!

عمران نے کچھ دیر بعد کہا!"اس سلسلے میں جعفر سعید کے پیچھے جھک مارنا فضول ہے!" "تم كيا جانو!" فياض چونك يراا

"ميرے لئے بيہ سوال غير ضروري ہے!"

" نہیں بتاؤ! متہیں جعفر سعید کے متعلق کیے علم ہوا؟"

"میں تم سے مجھی اس قتم کی باتیں نہیں پوچھتا!"عمران نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔" پتہ نہیں میں کس جعفر سعید کا تذکرہ کررہا ہوں اور تبہارے ذہن میں کوئی اور جعفر سعید ہو!" "تم با قاعدہ طور پر محکمے کی ٹوہ میں رہتے ہو!"

"اگر میرا فلیك تمبارے محكے كى توه میں ہے تو میں بلاشبداس میں با قاعدہ طور پر رہتا ہوں! اور کوئی مجھے وہاں سے نکال نہیں سکتا!"

فیاض کچھ دیر تک عمران کی آنکھوں میں دیکھارہا پھر مسکراکر بولا۔" تو تم پہلے ہی ہے اس کے چکر میں ہو!اس لئے جعفر سعید کے متعلق تنہیں بہت کچھ معلوم ہو چکا ہوگا۔"

"میں نے اس کے سلسلے میں اپناوقت برباد کیا۔"عمران تھنڈی سانس لے کر بولا۔"لیکن سویر فیاض اگرتم عقل ہے کام لو تو وہ آدمی کار آمد بھی ثابت ہوسکتا ہے۔"

"غیر مکی عور توں کے ریکارڈ نکالو! اُن کے شناختی فارم پر ان کی تصویریں موجود ہی ہوں گیا.... پھراس آدمی جعفر سعید کو آزماؤا یہ ایک مشکل کام ہے بڑاوقت صرف ہو گا! مگر ہوسکتا ہے کہ تصویر سامنے آنے پراے اس لڑکی کا حلیہ یاد آجائے!"

" میں کہتا ہوں!اگر وہ کوئی پوریشین ہوئی تو . . . بوریشین اور بورو پین میں تمیز کرتا ہرایک کے بس کاروگ نہیں!اگر وہ کوئی مقامی پوریشیئن ہی ہوئی تواس کاریکارڈ کہاں لیے گا!" "اچھا تو پھر دوسر ی تدبیر سنو!"عمران سنجید گی ہے بولا۔

ے! یہ لوکی ای میں نرس کے فرائض انجام دیتی ہے!" "خوب!.... نام کیا ہے!"

'بلدا…!"

"نام بھی خوب ہے!"عمران نے کہا۔"اچھاا پناکون آدمی ان کے بیچھے ہے!" "صفدر.... جناب!"

"گذ... به صفدر بهت انر جینک ہے! مطلب به که دوسروں کی نسبت اچھا جارہا ہے۔!"
"اب! وہ احکامات کا منتظر ہے!"

"اس سے کہو کہ اس لڑکی سے جان پہچان پیدا کر ہے...! مگر کیا یہ ضروری ہے کہ جعفر سعید نے تصویر شناخت کرنے میں غلطی نہ کی ہو!"

"اس کے متعلق وثوق سے کچھ نہیں کہا جاسکتا!"

" خیر! صفدر تک میراپیام پنجادیا جائے! لیکن احتیاط شرط ہے۔اسے فیاض کی نظروں میں بھی نہ آنا چاہے!"

"بہت بہتر جناب!" دوسری طرف سے کہا گیا!

عمران نے سلسلہ منقطع کردیا! وہ کسی سوچ میں پڑگیا! کچھ دیر بعد اس نے لباس تبدیل کیا اور خود بھی فلیٹ سے باہر نکل گیا۔

باہر آکر عمران نے ایک ٹیلی فون ہوتھ سے کیپٹن فیاض کو فون کر کے کہا کہ وہ اس علاقے کی طرف جارہا ہے جہال دونوں لاشیں ملی تھیں!اگر وہ اس سے ملنا چاہے تو وہیں مل سکتا ہے۔!
اس بلاوے پر فیاض سے زیادہ اور کون خوش ہو سکتا تھا کیونکہ اس کی دانست میں عمران خود ہی اس کی در کرنے کے موڈ میں آگیا تھا۔

وه أسے وہیں ملاجہاں عمران نے بلایا تھا!

" فیاض! یہ بات خصوصیت سے قابل غور ہے کہ دونوں لاشیں ای علاقے میں تھیں! اور سے ماریطے! آخر دونوں لاشیں یہیں کیوں ملیں!"
" سے من اربیا ہے! آخر دونوں لاشیں یہیں کیوں ملیں!"

"ہوسکتاہے! لاشیں پھیئنے والا کہیں قریب ہی رہتا ہو!" "مقصد پر غور کیاہے کبھی!"عمران نے پوچھا۔ " پت نہیں! بھلاان کی کمی ہوئی باتوں کے لئے میں کیے جوابدہ ہو سکتا ہوں!" " توان سے تمہارا کوئی تعلق نہیں ہے!"

" ہر گز نہیں! میں تو آج کل کچے ٹماٹروں کا تھوک بزنس کررہا ہوں!"

" خیر میں اب کچھ نہیں پو چھوں گا!" فیاض نے ناخوش گوار کہج میں کہا۔"لیکن اتنایاد رکھو کہ جھے سے بگاڑ کرایک قدم بھی نہ چل سکو گے!"

عمران نے اس جملے پر پچھ نہیں کہا خاموثی سے چیونگم کا پیک بھاڑتا رہا! وہ جائے ختم کر چکے تھے! فیاض کے چبرے پر الجھن کے آثار نظر آنے لگے!

کھ دیر بعد عمران نے کہا۔"سوپر فیاض! میں تمہیں مشورہ دوں گاکہ تین چار ماہ کی رخصت پر چلے جاؤ!ورنہ مقت میں کسی دن عمران سے عکرا کراپنے ہاتھ پیر توڑ میٹھو گے! خصوصیت سے اس کیس میں؟"

"ا چھی بات ہے!" فیاض جھا کر بولا۔ "جس وقت بھی گرفت میں آگئے اس نری طرح رگڑوں گاکہ صورت بھی نہ بیجانی جائے گی۔"

میں استدعا کرتا ہوں کہ ای وقت میر می صورت بگاڑ دو تاکہ میرے سرال والے مجھے کہ ایک فات میری صورت بگاڑ دو تاکہ میرے سرال والے مجھے کہ بچان نہ سکیں! میں اب وہاں شادی نہیں کرنا چاہتا!" فیاض نے چائے کی قیت اداکی اور باہر نکل گیا!

چوتے دن عمران کواطلاع ملی کہ کیٹن فیاض کے آدمی ایک یور پین لڑکی کا تعاقب کررہے ہیں!
دہ اس وقت ایکس ٹو کے فون پر جولیانا فنز واٹر سے گفتگو کررہا تھا!
"اس تعاقب کا سلسلہ کیسے شروع ہوا!"اس نے پوچھا!
"جعفر سعید نے غیر ملکیوں کے شاختی فار موں میں سے ایک تصویر شاخت کی تھی!"
"دوه ...! تو دہ کوئی یور پین ہی لڑکی ثابت ہوئی ہے!"
"جیہاں! فرچے!" دوسری طرف سے آواز آئی!
"پہ کیا ہے!"
"پہ کیا ہے!"

ہیں کل ہی کہہ رہے تھے کہ اگر عمران کسی طرح بھی گرفت میں آئے تو فور اُہی جھکڑیاں لگادینا!" " تو پھر آجاؤں گرفت میں!"

" مير اوقت برباد نه كروايه بتاؤكه كيول بلايا تھا!"

" يبى معلوم كرنے كے لئے ميرے ہاتھوں ميں كب تك ہتھ رياں ڈال دو گے!" "اسے نداق نه سمجھو!"

"میں سوچ بھی نہیں سکتا کہ والد بزرگوار مجھ سے نداق کریں گے! اچھا میں چلا! میں نے متہیں یمی بتانے کے لئے بلایا تھا کہ تنہیں اس مسئلے پر غور کرنے کی وعوت دوں!"
دی مریاں "

"ای اریا میں دونوں لاشیں کیوں پائی گئی تھیں! میر اخیال ہے کہ اس سوال کا جواب یا تو مقصد واضح کردے گایا مجرم تک پہنچنے میں مدد دے گا۔"

"شکریہ!" فیاض نے سر د لہج میں کہا!" گراس لڑکی ہلدا کے قریب نہ د کھائی دینا.... ور نہ کھیل گرنے کی ساری ذمہ داری تم پر ہوگی!"

"ہلدا کیا! کسی بھی لڑکی کے قریب دیکھ کرتم جھے گولی مار سکتے ہو! ہر وفت اجازت ہے!" فیاض بُر اسامنہ بنائے ہوئے اپنی گاڑی مین جا بیٹھا! عمران منہ اوپر اٹھائے قریبی مل کی چپنی کے سرے ہے دھوال نکلتاد کیھ رہا تھا۔

فیاض نے کار اسٹارٹ کی عمران نے اس کی طرف مڑکر بھی نہیں ویکھا!اس کی کار جا پھی میں میں اسٹارٹ کی عمران جو کھی کی سے کھا۔ محل سے کھی دیا۔ پھی کے دیا۔ کھی تک وہ بھی تک وہ بھی طریق کار کے متعلق نہیں سوچ سکا تھا۔ معاملہ ایسا ہی تھا!اس لڑکی ہلدا کے متعلق بھی یھین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا تھا کہ مرنے والے کے ساتھ وہی دیکھی گئی ہوگی۔ تصوفر سے شافت کرنے والے کو دھوکا بھی ہو سکتا تھا!

فیاض بھی غالبًا متیاط ہے کام لے رہا تھا۔ در نہ اس نے اب تک اس لڑک ہے بہتیری پوچھ گچھ کر ڈالی ہوتی! مگر اس کے آدمی بھی فی الحال صرف لڑک کے تعاقب ہی پر اکتفا کر رہے تھے! عمران نے کاراشارٹ کی ادر ایک طرف چل پڑا۔ حالا تکہ ابھی تک کوئی ایسی شہادت نہیں مل سکی تھی جس کی بناء پر دویہ سمجھ سکتا کہ اس کیس کا تعلق اس کے محکمے ہوگا! لیکن پھر بھی "یار... مقصد اس کے علاوہ اور کیا ہو سکتا ہے کہ کوئی اس طرح دہشت پھیلانا چاہتا ہے یا پھر کسی خاص آدمی کو مرعوب کرنا بھی مقصد ہو سکتا ہے۔!"

"دوہشت پھیلانے یا کی خاص آدی کو مرعوب کرنے کے لئے مل ایریابی کیوں منتخب کیا گیا!"
"اوہو...! تو کیا تم نے عقلی گدے لڑانے کے لئے مجھے بلایا ہے!" فیاض بیزاری ہے بولا!
"نہیں! بلایا تو اس لئے تھا کہ تمہارے بال بچوں کی خیریت دریافت کروں۔ نچ میں یہ جھڑا نکل آیا... باں نہے میاں نے دودھ چھوڑا ہے یا نہیں، منے میاں کا مونڈن کب کرو گے!"
"شروع کردی بکواس، مطلب یہ تھا کہ اس سلطے میں فی الحال مقصد پر دماغ سوزی کرتا فضول ہی ہوگا! میں تو یہی سجھتا ہوں! لہذا کوئی کام کی بات کرد!"

"تم واقعی آج کل صرف کام کی ہی باتیں کررہے ہو! کہواور کیا کیااس معالمے میں!" "کچھ بھی نہیں! جہاں پہلے تھاوہیںاب بھی ہوں!"

"تم کچھ چھپارہے ہو سو پر فیاض!"عمران شرارت آمیز انداز میں آنکھ مار کر مسکرایا! "کچھ بھی نہیں ...!اب تک کے حالات کا تمہیں بخو بی علم ہے!" "اور وہ لڑکی ہلدا۔"عمران پھرای انداز میں مسکرایا۔

"ہوں!" فیاض نے ایک طویل سانس لی۔ اُس کا موذ بگڑ گیا تھا! دہ چند کھے عمران کو گھور تا رہا پھر بولا۔" توان دنوں تم میرے پیچھے ہو!"

"پھر کیا کروں سوپر فیاض! کبھی کبھی تم بھی بازی ہار جاتے ہو!اس لئے بچھے یہی اچھامعلوم ہوتا ہے کہ تمہاری محنت سے فائدہ اٹھاؤں! اور پھر بیارے سوپر فیاض یہاں جو پچھ بھی ہے تمہاری ہی جو تیوں کے طفیل ہے نہ میرے پاس آدمی ہیں اور نہ ایسے ہی وسائل کہ گھر بیٹھے کام چل جائے کافی دوڑ دھوپ کرنی پڑتی ہے!"

"آخر کیوں! تمہیں کیوں سارے زمانے کی فکر پڑی رہتی ہے! تمہیں اس سے فائدہ ہی کیا ہوتا ہے!"

"جم میں طاقت آتی ہے! آئھوں کی روشی بر حتی ہے اور کلیج میں مُعندُ ک ہائے... سوپر فیاض!"

"عران كول شامت آئى بإ" فياض نے يُراسامنه بناكركبله "رحمان صاحب تم سے بيحد خذ

وہ اس میں بے حدد کچیں لے رہا تھا۔

کھ دیر بعد اس نے ایک ٹیلی فون ہوتھ کے قریب کار روکی ... اسے جولیا سے گفتگو کرنی تھی اووسری طرف سے جواب جلد ہی ملا!

"ایکس ٹو!"عمران نے ماؤتھ پیس میں کہا!

"لیں سر!"

"صفدر کی طرف سے کوئی اطلاع!"

"جی ہاں! میں نے ابھی آپ کورنگ کیا تھا! وہ لڑکی اس وقت کیفے کاسینو میں موجود ہے! ادر اس کے ساتھ کیپٹن فیاض کا ایک ماتحت انسپکڑ شاہد بھی ہے۔ صفدر بھی اس کے قریب ہی ہے لیکن ابھی تک اس نے اس سے جان میجان پیدا کرنے کی کوشش نہیں کی!"

عمران نے سلسلہ منقطع کردیا!

اسے فیاض اور اس کے ماتخوں پر بڑا غصہ آیا ...!لیکن وہ یہ بھی سوچ رہا تھا کہ ممکن ہے وہ لوگ ہو قوف ہی بن رہے ہوں!اس لڑکی کاان حادثوں سے کوئی تعلق نہ ہو!

عمران چرکار میں آبیٹھا! یہ بے سروپاکیس اس کی سمجھ سے باہر تھا۔ اس نے ان لا شوں کے متعلق کیٹین فیاض سے ایک بے سروپا بات کہی تھی! لیکن اس سے کم مضکہ خیز نظریہ قائم کرنا فی الحال مشکل ہی تھا!اس نے کہا تھا کہ مر نے والوں نے زہر ملے ٹائم بم نگل لئے ہوں گے!

اس کے علاوہ اور سوچا بھی کیا جاسکتا تھا۔ کیونکہ لاش کا دھائے کے ساتھ بھٹ جانا انہونی ہی بات تھی!شائدالی کسی لاش کا تصور بھی محال ہوتا!

کار یو نمی بے مقصد شہر کی سڑکوں پر دوڑتی رہی اور پھر دفعتا عمران نے اس کار خ کیفے کاسینو کی طرف کردیا!اس کے ذہن میں کوئی خاص اسکیم نہیں تھی۔ ویسے وہ یہ جاتا تھا کہ فیاض کا ماتحت شاہد اس کی شکل دیکھتے ہی بھڑک جائے گا۔ لیکن پھر بھی اس نے اپنی کار کیفے کاسینو کے سامنے روک ہی دی ای اگریہ بھی ضروری نہیں تھا کہ وہ لوگ اس وقت بھی وہاں موجود ملتے! وہ کیفے میں داخل ہوااور اس کی نظر سب سے پہلے صفدر پر بڑی اور اُسے یقین ہو گیا کہ وہ

وہ کینے میں داخل ہوااور اس کی نظر سب سے پہلے صفدر پر پڑی اور اُسے یقین ہو گیا کہ وہ الرکی ابھی بہیں موجود ہے!

صفدر نے اسے دیکھاضرور مگرای انداز میں جیسے دوا جنبی سرراہے ایک دوسرے پر نظریں

ڈالتے ہوئے گذر جاتے ہیں! ایک میز پر عمران کو انسکٹر شاہد نظر آیااس کے ساتھ ایک سفید فام لڑکی بھی تھی! لڑکی دکش تھی! عمر ہیں سے زیادہ نہ رہی ہوگی! ناک نقشے میں فرانس کی مخصوص گھڑنت کی جھلکیاں موجود تھیں!

عمران ان کے قریب ہی ایک میز پر بیٹھ گیا! مقصد صرف یہ تھا کہ شاہد اے دیکھ کر بھڑک جائے۔ ہوا بھی یمی! جیسے ہی شاہد کی نظر عمران پر پڑی وہ کچھ مضطرب سا نظر آنے لگا۔

می ایکی و در بعد شاہد اٹھ کر جلا گیا لیکن لڑکی وہیں بیٹھی رہی! عمران جانیا تھا کہ اے ویکھ لینے کے بعد شاہد یو نبی نہ اٹھ گیا ہوگا۔ ہو سکتاہے وہ اب خود عمران ہی کی فکر میں ہو!

صفدر بھی اپنی جگہ پُر جما ہوا تھا...! عمران سوج رہا تھا کہ اب اسے کیا کرنا چاہے! وفعتا اسے ایک آدی نظر آیاجو الوک کی میز کے قریب رک کر سگریٹ سلگانے لگا تھا! سگریٹ کا خالی پیٹ چینک کر آنگے بڑھ گیا! ہے واقعہ ایسا نہیں تھا کہ عمران اسے کوئی اہمیت دیتاوہ تو سمجھا تھا کہ یوہ آدی اس لڑکی سے گفتگو کرنے کے لئے رکا ہوگا۔

عمران اس کے متعلق کچھ نہ سوچتا لیکن لڑی کے اضطراب نے اسے اُس خالی پیک میں ولی پیٹ میں ولی پیٹ میں ولی لینے پر مجبور کردیاجو وہ آدمی بھینک کر گیا تھا۔ پھر اس نے دیکھا کہ وہ اسے بیر سے آہتہ اُستہ کھسکا کر میز کے نیچے لار ہی ہے۔انداز ایبا نہیں تھا جس سے یہ اندازہ کرلیا جاتا کہ وہ خاص طور پر اس پیکٹ میں ولچیں لے رہی ہے ایک دیکھنے والا یمی سمجھ سکتا تھا کہ وہ محض بے کاری کے شخل کے طور پر اس پیکٹ میں ہولے ہولے تھو کریں لگار ہی ہے۔

عمران خاموش بیشا رہا... الرکی نے اپ وینی بیک سے رومال نکالا! پیشانی پر ہولے ہولے مولے اسے چھیرتی رہی اور پھر عمران نے اُس رومال کو اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر نیچے گرت ویکھا!وہ ٹھیک ای خالی پیٹ پر گراتھا!

لڑکی نے جھک کر رومال اٹھا لیا۔ لیکن اب سگریٹ کے پیکٹ کا کہیں پتہ نہ تھا! اور لڑکی رومال کو تہہ کرکے وینٹی بیگ میں رکھ رہی تھی!

عمران نے ایک طویل سانس لی!

"جناب کے لئے کیالاؤں؟"میز کے قریب کھڑے ہوئے ویٹر نے پوچھا!

"کدو کی تھجیا!"

"جي!'

"اوه.... وه مطلب بيه كه وه چيز لعني كه يول؟"

عمران نے میز پرانگل سے مثلث بناتے ہوئے کہا!"ارے ہال سموسے ... سموسے ...!" " جائے یاکافی جناب؟"

"میں دونوں کو کمس کر کے پیتا ہوں! یعنی! یعنی کہ گرم کاک ٹیل ذرا جلدی! گر نہیں تشہر و! میں انجبی آیا...."

اس نے محسوس کیا تھا کہ لڑکی اٹھنے کا ارادہ کررہی ہے!... دہ تیزی سے اٹھا اور صدر دروازے سے گزر کر باہر فٹ پاتھ پر آگیا۔

تھوڑی دیر بعد لڑی بھی باہر آئی اور فٹ پاتھ پر ایک طرف چلنے گی۔ چلنے کے انداز ے صاف ظاہر ہورہا تھا کہ وہ جلدی میں ہے! ... صفدر بھی اس کے بعد بی لکا تھا! وہ آگے تھا اور عمران اس کے پیچیے چل رہا تھا۔

لڑی پوسٹ آفس والی گلی میں مڑگئ! یہ شبینہ پوسٹ آفس تھا! وہ اس طرف چلی گئی جد هر ثیلی فون ہو تھ تھا! ہو تھ میں روشنی تھی! اور دروازے میں گئے ہوئے شیشوں سے عمران اسے صاف دیکھ سکتا تھا۔ فون کاریسیور کہ سے اتار نے سے پہلے اس نے اپناوینٹی بیک کھولا تھا اور پھر ریسیور اتار کر نمبر ڈائیل کرنے گئی تھی!

پھر جب وہ ریسیور کہ سے لڑکا کر باہر نکلی تو عمران کی نظراس پیکٹ پر پڑگئی جو مڑا تڑا ہو تھ ، ہی میں پڑا ہوا تھا۔ اس کے باہر آتے ہی خود کار دروازہ بند ہو گیا اور وہ عمران کے قریب ہی سے گذرگئی۔ عمران مطمئن تھا کہ اُس کا تعاقب تو جاری ہی رہے گاکیونکہ صفدر بھی اس سے تھوڑے ہی فاصلے پر موجود تھا۔

عمران ٹیلی فون ہوتھ کی طرف بڑھ گیا...! دروازہ بند کر کے اس نے سب سے پہلے
پیک اٹھایااور پھر جولیانا فٹر واٹر کے نمبر ڈائیل کرنے لگا۔" بہلوا" دوسری طرف سے آواز آئی!
عمران نے خالی پیک کو اللتے پلٹتے ہوئے کہا۔" میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ پچھلے سال تم نے
میری تو بین کی تھی... دس آدمیوں کے سامنے جھے بندر کہا تھا... اس لئے اب میں آئندہ
سال تہارے خلاف ازالہ حیثیت عرفی دعویٰ دائر کردوں گا۔"

"تم کہاں سے بول رہے ہو!"

"ایی جگہ سے کہ اگر کوئی باہر سے أسے مقفل كردے تو ميں شخصے توڑ كر باہر فكل آؤل گا۔"

"مطلب كياب! كيول بور كررب مو مجھ!"

"ایکس ٹو کی طرف سے یہی تھم ملاہے!"

"کیا مطلب!"

"میں اکثر بیاری سے بور ہو کر اس سے کام بوچھتا ہوں تو دہ جھ سے بھی زیادہ بور ہو کر م تہارا پید بتادیتا ہے!"

> "میراوقت نه برباد کرو!" دوسری طرف سے آواز آئی اور سلسله منقطع کردیا گیا۔ اتن دیر میں وہ بایاں ہاتھ ینچے کئے ہوئے پکیٹ کا چھی طرح جائزہ لے چکا تھا! پکٹ کی اندرونی سطح پر پنسل سے تحریر تھا! "ہوشیارا یولیس کا آدمی ہے!"

> > عمران پيك كو جيب مين دالتا موا بابر نكل آيا!

جولیانافٹز واٹر کے فون کی تھٹی بجی! لیکن ریسیور اٹھانے سے پہلے اس نے گھڑی کی طرف دکھ کر کر اسامنہ بنایا! گیارہ بجنے والے تھے!

"ہلو!..."اس نے ماؤتھ پیں میں کہا! "صفدر!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

"ہاں! بھی کیا خبر ہے! مجھ سے کی بار تفصیل مانگی جاچکی ہے!"اس نے کہا۔" یہ بتاؤ کہ شاہد اور ہلدا ملے کیسے تھے! ایکس ٹو کا خیال ہے کہ کیفے کا سینو ٹیس اس کا انداز گفتگو بہت پرانے "تمال كے بعدال كا تعاقب كرتے رہے تھے!"

"ہاں...!وہ ہیتال ہی کے ایک کمرے میں رہتی ہے!وہیں واپس گئی تھی_اس کااور کوئی گھر نہیں ہے! مگراب مجھے کیا کرنا ہے؟"

" یہ معلوم کر کے بتاؤل گی اچھا بہت ہبت شکریہ!"

اس نے سلسلہ منقطع کردیا! تھوڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی! پھر ایکس ٹو کے نمبر ڈائیل کئے اور اسے صفدر کی رپورٹ سنانے لگی!اس کی آواز سے متھکن ظاہر ہور ہی تھی!ایکس ٹو کورپورٹ دینے کے بعد اس نے ایک طویل اگرائی لی اور مسہری پرگر گئی!

دوسرے دن عمران کو اطلاع ملی کہ صفدر پھر ہلداکا تعاقب کررہاہے اور شاہر ہلدا کے ساتمہ ہے!.... وہ جولیا کی دوسر ی کال کا منتظر تھا جس سے اسے اطلاع ملتی کہ شاہداور ہلدا محض سڑک پیائی کررہے ہیں یا کہیں بیٹھے بھی ہیں!

اور یہ بات تواب پایر جوت کو پہنچ گئ تھی کہ وہ لڑی کی نہ کی جرم میں ضرور ملوث ہے ورنداسے بچھلی شام سگریٹ کے خالی بیک میں اس قتم کا پیغام کیوں ملیا!

اب عمران یہ دیکھنا چاہتا تھا کہ اس لڑکی کی دیکھ بھال با قاعدہ طور پر کی جاتی ہے یا نہیں! طاہر ہے کہ تچھپلی شام جس فخض نے اسے پولیس کے خطرے سے آگاہ کیا تھاوہ شروع ہی ہے اس کی دیکھ بھال کر تارہا ہوگا؟

کچھ دیر بعد اسے جولیا کی طرف سے اطلاع ملی کہ شاہد اور ہلدا میونیل گارڈن میں ہیں اور صفدران کی گرانی کررہاہے!

عمران بھی میونیل گارڈن کی طرف روانہ ہوگیا! لڑکی کے متعلق اسے جولیا سے رات کو معلوم ہوگیا تھا کہ وہ اس میں معلوم ہوگیا تھا کہ وہ اس میں میں اس معلوم ہوگیا تھا کہ وہ اس میں اس معلوم ہوئی تھی۔ شاہد کی کہائی کا یہ مطلب تھا کہ وہ ابھی تک معاملے کی بات کی طرف نہیں آیا تھا بلکہ یہ حرکت صرف جان بچپان پیدا کرنے کے لئے کی گئی تھی۔

عمران کی دانت میں ثابد کااقدام غیر مناسب نہیں تھا! ظاہر ہے کہ اب ثابد کے فرشتے بھی ہلدا کی اصلیت تک نہ پہنچ سکیں گے!ویسے بھی وہ لڑکی اس کو کافی چالاک اور ذراذراسی بات

"آبا... تو کیا میرے علاوہ کوئی اور بھی اس معالمے کو دیکھ رہاہے!" "مجھے اس کا علم نہیں ہے!"جولیانے کہا!

"آبا... ٹھیک! یہ عمران صاحب بھی کیفے کاسینو میں نظر آئے تھے!"

"ارے چھوڑ یہ قصہ.... وہ کہاں نہیں نظر آتا۔" جولیا نے کہا۔" مجھے ان دونوں کی ملاقات کی تفصیل بتاؤا"

"تفصیل احقانہ ہے! پتہ نہیں کیول یہال کے سارے آفیسر خود کو عمران کے رنگ میں رنگنے کی کوشش کررہے ہیں! آج ان شاہر صاحب نے بھی ای قتم کی ایک حرکت فرمائی تھی! ہلدا کوئی چیز خریدنے کے لئے ایک دوکان پر رکی تھی اور قیت ادا کرنے کے لئے اپناویٹی بیگ کھولا تھا! پھر آگے بوھ گئ۔ شاہد صاحب نے حجت اپنی جیب سے دس دس کے دو نوٹ نکالے اور اس کی طرف جھیٹے!اے روک کر کہا کہ دیکھئے آپ کے بیگ سے شایدیہ روپے گر گئے تھے! اس نے وینٹی بیگ کھول کراپی رقم کا جائزہ لیااور کہا کہ وہ روپے اس کے نہیں ہوسکتے! آپ نے بالكل عمران بى كے سے انداز میں بے حد پریشانی ظاہر فرمائی اور اس سلسلے میں اپنے بچین اور آغوش مادر تک چین ہی ہے۔ والدہ محرمہ کے دو چار قول دہرائے جو بچین ہی میں اُن کے گوش گذار کئے جاتے رہے تھے! مثلا کہیں کوئی چیز پڑی ہو تو ہر گزنہ اٹھاؤ... چور کے ہاتھ حشر کے ون آگ میں ڈال دیئے جائیں کے اور بھی پتہ نہیں کیا کیا! میں کہتا ہوں کہ اگر ہلدا کی جگہ تم ہوتیں تو شایدایک آدھ تھٹر رسید کردیتی مگر وہ تواس سے بھی زیادہ خطی بن کا مظاہرہ کرنے لگی تھی!اس نے اس سے کہا تھا کہ وہ کئی سال سے کسی ایمان دار آدمی کی تلاش میں ہے! لیکن آج تک ایک بھی نہ مل سکا اور یہ اس کی خوش قسمتی ہی تھی کہ شاہر جیسے آدمی ہے راہ چلتے ملاقات ہو گئ!اس خوشی میں وہ اسے چائے پلانا چاہتی ہے اور اس کے بعد بھی وہ اس سے اکثر ملتی ر ہنا لیند کرے گی!اں طرح وہ دونوں کینے کاسینو میں پہنچے تھے! پھر پتہ نہیں کہ عمران صاحب کیے نازل ہوئے اور اس کا تعاقب کرتے ہوئے کینے کاسینو کی پشت والے شبینہ پوسٹ آفس تک گئے۔ ہلدانے وہاں سے کسی کو فون کیا تھا اور اس کے بعد آپ بھی ٹیلی فون ہوتھ میں تشریف لے گئے تھے اس کے بعد سے پھر کہیں نہیں د کھائی دیئے!"

ہی کھڑی رہ جائے گی! مگر باغ کے باہر چینچتے ہی عمران کی بالچیس کھل گئیں! کیونکہ یہ مشکل بھی آسان ہو گئ تھی۔ وہ آدمی ایک موٹر سائکیل پر بیٹیا ہوااے اشارٹ کررہا تھا۔

بس تھوڑی دیر بعد عمران کی کار موٹر سائٹکل کے پیچھے لگ گئی! موٹر سائٹکل کی رفتار زیادہ تیز نہیں تھی۔ شاید وہ آدمی اس معاملے میں کافی حد تک مختلط تھا۔

ہلدا کے مقابلے میں اس آدمی کو اہمیت دینے کا مقصد یہ تھا کہ عمران جلد از جلد اصل معاطے کی تہہ تک پہنچ سکے! کیونکہ وہ اب بھی مطمئن تھا! یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا تھا کہ ان لوگوں کا تعلق انہیں پُر اسر ار لاشوں سے ہوگا۔ ہو سکتا تھا کہ یہ لوگ کسی دوسرے چکر میں ہوں اور ان سے اتفاقا بی نکراؤ ہوگیا ہو۔

بلدا کے متعلق تو ابھی تک کی رپورٹوں کا ماحصل صرف اتنا ہی تھا کہ وہ ایک مثن ہیتال میں نرس ہے اور ہیتال ہی کے ایک کمرے میں رہتی بھی ہے۔ اس سے زیادہ کچھ نہیں معلوم ہوسکا تھا کہ اس کے ملنے جلنے والوں سے متعلق بھی معلومات حاصل ہوسکیں! لیکن اس میں ناکا می ہی ہوئی تھی۔ ویسے ایک عمران کو ملا تھا مگر اس کا روبیہ لاکی کے ساتھ ایسا ہی تھا کہ دونوں کے تعلقات کی نوعیت پر روشنی نہیں پڑسکتی تھی۔ وہ تو بس اس کی نگرانی کر تا تھا اور اس روبیہ کا مطلب یہ تھا کہ وہ آدمی بھی کمکن ہے کہ صرف بیہ تھا کہ وہ آدمی بھی کمکن ہے کہ صرف انہیں دونوں نے کسی قتم کا کھیل شروع کرر کھا ہو اور کسی تیسرے کا سرے سے وجود ہی نہ ہو!

موٹر فرائے بھرتی رہی اور اس کا تعاقب جاری رہا تھوڑی و یر بعد عمران نے اسے ایک تار موٹر کے میاؤنڈ میں تھا۔

موٹر فرائے بھرتی رہی اور اس کا تعاقب جاری رہا تھوڑی و یر بعد عمران نے اسے ایک تار گھرکے سامنے رکتے و یکھا! وہ موٹر سائیکل سے اثر کر انڈر چلا گیا۔ عمران بھی گاڑی روک کر اثرا۔

موٹر سامنے رکتے و یکھا! وہ موٹر سائیکل سے اثر کر انڈر چلا گیا۔ عمران بھی گاڑی روک کر اثرا۔

پھراس نے اسے کھڑکی سے تار کا فارم کیتے دیکھا! وہ کھڑکی ہی پر جلدی جلدی فارم پر پچھ گھٹ گیا! اور گھٹے لگھنے لگا تھا جیسے ہی اس نے فارم لکھ کر کاؤنٹر کلرک کو دیا۔ عمران ٹیلی فون ہوتھ میں گھس گیا! اور پھراس نے بڑی پھرتی سے جولیا کے نمبر ڈائیل کئے۔ یہاں ایکس ٹو کا لہجہ اختیار کرنے کا موقع نہیں تھااس لئے اس نے اسے عمران ہی کی حیثیت میں مخاطب کیا۔

اس کی نظر کلائی کی گھڑی پر تھی اور وہ ماؤتھ پیس میں کہہ رہا تھا!"جولیا! کریم پورہ کے تار گھرسے تین نے کر سترہ منٹ پر ایک تار دیا گیا ہے! فوراً پیۃ لگاؤ کہ تار کے اور کہاں دیا گیا ہے اور پر نظرر کھنے والی معلوم ہو ئی تھی!

میونیل گارڈن بیج کر ان دونوں کو تلاش کرنے میں کوئی دشواری نہیں پیش آئی۔دہ ایک پنج پر بیٹھے ہوئے مل گئے!

عمران نے ان کے قریب ہے گذرتے وقت محسوس کیا کہ شاہد سے مج اوث بٹانگ باتیں کررہاہے! ہلدابار بار ہنس رہی تھی۔

اجائک عمران کی نظریں ایک آدمی پر رک گئیں جو ان سے تھوڑے ہی فاصلے پر بیٹھا پائپ میں تمباکو بھر رہا تھا۔ یہ وہی آدمی تھا جس نے بچھلی شام کیفے کاسینو میں ہلدا کے قریب سگریٹ کا خالی پکٹ بھینکا تھا۔

یہ تھا تو ذہبی ہی لیکن وجیہہ اور جامہ زیب آدمی تھا۔ چېرے پر معصومیت تھی جس کی بناء پر بیہ گمان بھی نہیں کیا جاسکتا تھا کہ وہ کسی غلط راستے کاراہر و ہوگا!

اس نے صفدر کو بھی دیکھاجو لان پر اوندھا پڑااخبار پڑھ رہا تھا۔ پچھ دیر بعد لڑکی وہاں سے تنہار خصت ہوگئی ...! جبوہ پھانک سے گذر گئی تو عمران نے صفدر کو بھی اٹھتے دیکھا۔

شاہد جانوروں کے کئہرے کی طرف جلا گیا! لیکن وہ آدمی جہاں تھاوہیں بیشا پائپ پیتارہا۔
گویااس کاکام یہ تھا کہ وہ ای وقت ہلدا پر نظر رکھے جب تک شاہد اس کے ساتھ ویکھا جائے!

یہ چیز عمران کے لئے غیر متوقع بھی نہیں تھی، اس نے پچپلی شام بی اندازہ کر لیا تھا کہ خود
لڑکی کے آدمی بھی اس کی نگرانی کرتے ہیں! اور یہی دیکھنے کے لئے وہ اس وقت یہاں آیا تھا! مگر
یہ چیز اس کے وہم و گمان میں نہیں تھی کہ اس وقت بھی اس آدمی سے ٹم بھیڑ ہوگی جس نے
سگریٹ کا پکٹ بھینکا تھا۔

اس اتفاق نے اس کے لئے بڑی آسانیاں پیدا کردی تھیں اگر اس آدمی کے علاوہ کوئی دوسرا اس وقت لڑکی کی نگرانی پر مامور ہوتا تو شاید عمران کواس کاعلم ہی نہ ہوسکتا کہ لڑکی کی نگرانی ہورہی ہے کیونکہ وہ آدمی بھی اس آدمی کی طرح وہیں بیضارہ جاتا.... شاہدا پنی راہ لگتا اور ہلدا پنی راہ؟ بیہ آدمی عمران کو ہلدا سے زیادہ اہم معلوم ہور ہاتھا۔

کچھ دیر بعد وہ بھی اٹھا! اور عمران نے اس کا تعاقب شروع کردیالیکن اب ایک نئی و شواری آپڑی تھی۔ عمران نے سوچا کہ اگر وہ پیدل ہی جلتا رہا تو خود اس کی گاڑی میونسپل گارڈن کے باہر عمران نے سلسلہ منقطع کرویا۔

اس نے کپڑے اتارے اور صرف انڈر ویئر اور بنیان ہی میں رہا۔ حالانکہ سر دیوں کے دن تھے اور یہاں کمرے میں ٹھنڈک بھی تھی۔ لیکن موج ہی تو ہے آرام کری پر نیم دراز ہو کر اس نے سلیمان کو آواز دی اور وہ پہلے ہی سے چائے کی ٹرے سنجالے ہوئے اُدھر ہی آرہا تھا۔ ''اب تو بولٹا کیوں نہیں؟''

"جب آئی رہاتھا تو بولنے کی کیاضرورت تھی!"سلیمان نے کہا۔

"ا چھا جی!اگر آتے وقت کوئی تمہاری گردن اڑا دیتا تب بھی تم خاموش ہی رہے۔" "نہیں صاحب!لپٹ پڑتااس سے!خون کی لیتا۔!"

"لپ پڑتے" عمران دہاڑا۔" ب تو پھر ان قیتی بر تنوں کا کیا ہوتا ... نمک حرام کہیں گے۔" "نمک حرام نہ کہا کیجئے صاحب!" سلیمان نے کُدامان کر کہا!

"كيول...!"عمران نے آئمين تكاليں-

رام ہوتا تودو آنے سیر مجھی نہ بکتا! بلکہ بوتلوں میں بحین روپے فی بوتل کے حاب سے فروخت ہوتا اور لوگ نمکین پکوڑے کھا کر او هر اُدهر غل غیاڑے مجاتے پھرتے!" ماب سے فروخت ہوتا اور لوگ نمکین پکوڑے کھا کر او هر اُدهر غل غیاڑے مجاتے پھرتے!" "تیری باتیں سمجھنے کے لئے ارسطو کا دماغ چاہئے! میری سمجھ میں تو نہیں آتیں۔ اب تو کھڑامنہ کیاد کھ رہا ہے۔!"

سلیمان نے چائے کی کشتی میز پر رکھ دی اور روہانی آواز میں بولا! "آج میں بالکل بھکو موں اور بلبل یا کی جائے ہے۔ میں بالکل بھکو ہوں اور بلبل یا کیز میں زندہ ناچ گانے کا آج آخری پروگرام ہے میرے خدا میں کیا کروں!"

"خدا تیرے گناہ معاف کرے سلمان! "عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

"وہ توروز کے روز معاف ہوتے رہتے ہیں صاحب! آپ ان کے لئے پریشان نہ ہوں!اب آ اگر آج ہی آپ صرف ایک شو کے پلیے دلوادیں تو والیسی پر خوب تو بہ کروں گا... سر پیٹوں گا... ناک رگڑوں گا۔ اور گڑ گڑاؤں گا! اللہ رحم کرے گا! اور میرے آج کے گناہ معاف ہوجائیں گے! بائے کیا آپ نے یہ شعر نہیں سنا!

> فرد عمل ساہ کے جارہا ہوں میں رحمت کو بے پناہ کیے جارہا ہوں

تاردینے والے کانام اور پتہ بھی چاہئے۔ارے ہاں میں عمران ہوں جلدی کرو... فورا...؟"

اس نے سلسلہ منقطع کر دیا اور ہوتھ میں رک کر اس آدمی کی والبی کا انظار کرنے لگا۔
پھر جب اس کی موٹر سائیگل کافی فاصلے پر پہنچ گئ تو عمران نے ہوتھ سے نکل کر تعاقب کا سلسلہ شروع کر دیا! اور یہ سلسلہ گرین اسکوائر کی ایک کو تھی میں ختم ہوا۔ عمران عمارت پر نظر ذاتی ہوا آئے نکل گیا! پچھ دور جاکر اس نے کار روک دی اور پنچے اثر آیا۔!

اب وہ کو تھی کی طرف پیدل جارہا تھا۔ پھاٹک پر اسے کسی کی نیم پلیٹ نہیں نظر آئی ویہے۔ وہ آس پاس کی شاندار عمار توں میں سے تھی! عمران نے کو تھی کے محل و قوع پر تفصیلی نظر ڈالی اور پھرا پئی کار میں آبیشا....اب وہ واپس جارہا تھا۔

اپ فلیٹ پر پہنچ کر سب سے پہلے اس نے جولیا کو فون کیا! اس بار وہ ایکس ٹوکی حیثیت سے بول رہا تھا۔ "کیپٹن خاور سے کہو کہ گرین اسکوائر میں پیڑک بار کے سامنے والی کو تھی کی گرانی کر کے ۔۔۔ اس میں خصوصیت سے ایسے آدمی پر نظر رکھنی ہے جس کی چال میں خفیف می لنگراہٹ پائی جاتی ہے! وہ آدمی اس وقت اس ممارت میں ہے!"

"بهت بهتر جناب!"

"بہ کام جلد سے جلد شروع ہونا چاہئے۔ اُسے یہ بھی معلوم کرنا ہے کہ اس عمارت میں کون رہتا ہے اور اس آدمی کااس سے کیا تعلق ہے جس کی جال میں کنگڑاہٹ پائی جاتی ہے!"

"بہت جا ۔!"

"عمران نے جس تار کے متعلق تم سے کہاتھااس کے لئے کیا ہوا۔!"
"اوه ... وه! جی ہاں! اس سلسلے میں لیفٹینٹ صدیقی تفتیش کررہا ہے!"

"ا بھی کوئی اطلاع نہیں ملی!"

"جي نهيں…!"

"جيسے ہى معلوم ہو! مجھے مطلع كرنا۔"

"توعمران كواطلاع نه دى جائے۔"

" نہیں ...! تم براہ راست مجھے اطلاع دو گی۔"۔

"بهت بهتر جناب۔"

علد نمبر9

"ابے...ی کیا...کیا؟"

"جو کچھ آپ نے کہا تھا!" سلیمان نے نہایت اطمینان سے جواب دیا!

"غصے میں کہا تھا!"عمران عضیلی آواز میں بولا۔

سلیمان پھر فون کی طرف جھیٹا....اور عمران نے ڈانٹ کر پوچھا!

"اب کیا ہے!"

"كيتان صاحب كوبتادول كه غصے ميں مركئے تھے!"

"ابے اس شہر میں رہنا محال ہو جائے گا۔"

" پھر بتاہے ناکیا کروں؟" سلیمان اپی پیشانی پر دومتھر مار کر بولا!

"بلبل ٹاکیز!"عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

"خدا آپ کو سلامت رکھ صاحب! صرف تین روپ سالوں نے بارہ آنے والی سیٹیں بیچیے بھینکوادی ہیں بھلا بتاہے اتن وور سے کیا مزہ آجائے گا... مس بمبولا فلم اسٹار ڈائس کرے گی!"

"میں یہ کہہ رہاتھا کہ اگر تجھے بلبل ٹاکیز کی گیٹ کیپری مل جائے تو کیسی رہے گی۔!" "ہاں بہت اچھا ہوتا!" سلیمان مایو سانہ لہجے میں بولا!" مگر پھر آپ کو رات کا کھانا ایک بجے سے پہلے نہیں مل سکتا۔!"

"اب میں تھے ڈس مس کردینے کے متعلق سوچ رہا ہوں!"

" ذرا کر کے تودیکھے…اپنے ہاتھ ہی ہے اپنی گردن ریت ڈالوں گا… پھر آپ کو قاتل

كامراغ لكامارك كانده؟

د نعتا پرائیویٹ فون کی گھنٹی بچی اور عمران جائے چھوڑ کر اس کمرے میں چلا آیا جہال برائیویٹ لینی ایکس ٹو کا فون تھا!

دوسری طرف سے جولیا بول رہی تھی!"جولیا ناسر! وہ تاریمی مسٹر داور نے دیا تھا.... تار کامضمون تھا کہ وہی پھر اس کے ساتھ تھا۔ یہ تار مقامی ہی تھا! سول لائن کے کسی ڈاکٹر گلبرٹ کے لئے تھا۔ پیتہ ایک سوتیرہ اے۔سول لا کنز!"

" تارویے والے کا پیۃ! "عمران نے پوچھا۔

"سليمان!"

"جی صاحب!"

"" اب تومير ب لائق نهيں ره گيا!"

"كيول صاحب!"

"تیرے لئے پیری مریدی زیادہ مناسب رہے گی! کیوں خواہ مخواہ میری عاقبت اور اپنی دنم برباد کررہا ہے!"

"میں نے بھی سوچا تھا... گر نہیں چلے گی!" سلیمان نے پیالی میں چائے انڈیل کر شکر ملاتے ہوئے کہا۔

"کیوں نہیں چلے گی…!"

''ا بھی میری شادی نہیں ہوئی اس لئے ڈاڑھی نہیں رکھ سکوں گا۔''

"شادی کئے بغیر مرجائے گا!... کیا؟"

"اب تويمي سوچاہے كه اگر سال تك شادى نه موئى تومر عى جاؤل گا...!"

"سليمان!"

"جی صاحب!"

"میں تھے وس مس کردوں گااگر تونے شادی کی!"

"شادى نه بوكى تويين خود بى ايخ كودسمس كرلول كاصاحب!"

"جی ہاں! یہ بھی کوئی زندگی ہے کہ نہ کسی سے لڑائی نہ جھڑا نہ گالی گلوچ نہ جوتم: پیزار... میں تو تنگ آگیا موں ایسی چیاتی زندگی ہے!"

عمران پچھ کہنے ہی والا تھا کہ فون کی تھنٹی بچی . . . بیہ عمران کا فون تھا! ایکس ٹو کا نہیں ''ابے دیکھ تو کون ہے!''عمران نے ہاتھ ہلا کر کہا۔

سلیمان نے کال ریسیو کی!اور ماؤتھ پیس پر ہاتھ رکھ کر عمران سے کہا۔" کیپٹن فیاخ ماحب ہیں!"

"اوه....!"عمران مكا بلا كر بولا-" كمه دوصاحب مركع!"

"صاحب مر گئے ...!"سلمان نے بالگ دہل کہااور فورانی سلسلہ منقطع کر دیا!

عمران نے لبادے کی ڈوری کھول دی اور صرف انڈر دیئر اور بنیان میں اس کے سامنے کھڑ ارہا۔ ''کیا مطلب!'' فیاض نے شکیھے لہج میں کہا۔

"روزانہ صرف کوٹ اتار اکرتا تھا۔ آج کم بخت نے نشے میں پتلون بھی تھنچ کی ... اب تم ہی بتاؤ! مگر تمہاری شان میں کیا گتاخی کی ... اس گدھے نے!" "میں نے فون پر تمہارے متعلق دریافت کیا تھا! بولا کہ صاحب مرگئے!"

"حد ہو گئ! نمک حرامی اور بدخواہی کی!" عمران نے غصیلے کہتے میں کہا۔"حالانکہ وہ سور اچھی طرح جانتا ہے کہ میں آج کل بالکل مفلس ہورہا ہوں مرگیا تو کفن کہاں ہے آئے گا۔" فیاض کچھ نہ بولا! بُراسامنہ بناتے ہوئے بیٹھ گیا!

"حايئے سوپر فیاض!"

" نہیں! شکر ہے! تم میرے لئے بے حد تکلیف دہ ہوتے جارہے ہو!" "اتفاق سے یہی شکایت مجھے بھی تم سے ہے!"

"كيون! مين نے كيا كيا ہے!"

"آخر کار تمہارے آدمیوں نے عقل مندی کا ثبوت دینا شروع کردیا!"

"كياتمبارااشارهاس لزك بلداك معاطع كى طرف ب!"

'يقينًا!"

"تم اس کے بارے میں کیا جانتے ہو؟"

"جب یہ معلوم ہوا کہ تمہارا آدمی اس سے ربط و ضبط بڑھا چکا ہے تو میں نے پچھ معلوم کرنے کی ضرورت ہی نہیں سمجھی!"

"لكن اس كے باوجود بھى بچيلى شام كيفے كاسينو ميں نظر آئے تھے!" فياض كالهجه طنزيه تھا۔ "اور يه واقعى الك بهت بواگناه تھاكيونكه اتفاق سے السيكٹر شاہد اور ملدا بھى وہيں موجود تھے!" "ميں يقين نہيں كر سكتاكه تم وہاں اتفاقاً كئے تھے!"

"یقین نه کرنے ہے بھی کوئی فرق نہیں پڑے گا! کیونکہ میں بہر حال وہاں موجود تھا!" "خیراس سے بحث نہیں ہے! میں یہ نہیں کہتا کہ تم اس لڑکی کے چکر میں نه پڑو!" فیاض مسکرلیا۔ "نب تو پھر میرا خیال ہے کہ تمہارااندازہ غلط ہی ٹکلاہے!" "گرین اسکوائز کی گیار ہویں عمارت!"

"کرد...!" عران نے ایکسٹو کے لیجے میں کہا۔"اب صدیق سے معلوم کرو کہ گرین اسکوائر کی وہ گیار ہویں ہی عمارت تو نہیں ہے جس کی عمرانی کے لئے اسے ہدایت کی گئی ہے!"
"جی ہاں وہی عمارت ہے صدیق نے ابھی ابھی اپنی رپورٹ وی ہے اور اس شخص کا نام بھی داور ہے جس کی چال میں ہلکی می لنگراہٹ پائی جاتی ہے!"

"بہت خوب!"عمران نے کہا۔"م بہت الچھی جارہی ہو!"

"بہت بہت شکریہ جناب!" دوسری طرف سے آواز آئی۔ "صفدر کی رپورٹ بھی سن کیے! وہ اس لڑک کو ہیتال تک پینچا کر واپس آگیا ہے۔ اس کے علاوہ اور کوئی خاص قابل ذکر بات نہیں ہے!"

"اچھا...!"عمران نے سلسلہ منقطع کردیا!

وہ اس ڈاکٹر گلبرٹ کے متعلق سوچنے لگا تھا۔ جے تار دیا گیا تھا۔

وہ نشست کے کرے میں آگر پھر چائے پینے لگا! سلیمان کین میں جاچکا تھا۔ وہ بھی اچھا ہی ہوا تھا کیونکہ اب عمران تفری کے موڈ میں نہیں تھا۔ بلکہ پچھ دیر شجیدگی سے سوچنے کے لئے وقت جاہتا تھا۔

لین اے وقت نہ مل سکا کیونکہ کوئی باہر سے کال بل کا بین دبارہا تھا۔ عمران نے جہم پر بیدنگ گادُن ڈالا اور دروازے کی طرف بڑھا۔ وہ جانتا تھا کہ آنے والا کیپٹن فیاض کے علاوہ کوئی نہیں ہوسکتا!اس نے دروازے کی چٹن گرادی ...

فیاض آند ھی اور طوفان کی طرح کمرے میں داخل ہوا۔

"اده.... توتم موجود ہو!"اس نے غراکر کہا۔

"كيول ... مين نے كہا خيريت ب نا!"

"اب تمہارے نوکروں کو بھی یہ مجال ہو گئی ہے کہ میرانداق اڑا کیں!"

"کیوں…؟ کیا ہوا؟" عمران نے حیرت ظاہر کی پھر یک بیک چیرے پر شرمندگی کے آثار پیدا کر کے بولا۔"ارے ہاں… میں اس سور کو عنقریب ڈس مس کرنے والا ہوں! ابھی "جب میں نے یہاں قدم رکھا تو وہ شراب کے نشے میں دھت تھا!اوریہ ویکھو!" "ہلو...!"عمران نے ماؤتھ پیس میں کہا۔

"میں ہوں سلیمان ... صاحب!" دوسری طرف سے آواز آئی۔" یہاں پرائیویٹ فون پر آپ کی کال تھی! میں نے ڈس کنک کر کے ... جی ہاں ... اب آپ کو اطلاع دے رہا ہوں!" "اچھا، اچھا! میں آرہا ہوں!" عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کر دیا۔

سلیمان نے اس وقت بڑی ذہانت سے کام لیا تھا! پرائیویٹ فون کی تھنی بجی تھی اس نے رہیور اٹھا کر سلسلہ منقطع کر دیا تھا اور پھر عمران کے ذاتی فون کے نمبر ڈائیل کئے تھے اس طرح رونوں کمروں کے در میان رابطہ قائم ہو گیا تھا۔

پرائیویٹ فون پر جولیا کے علاوہ اور کس کی کال ہوتی! *

"كيا تهيس بابر جانا ب!" فياض نے يو جھا۔

" تهيس تو!"

"گرتم نے ابھی کسی ہے وعدہ کیا ہے!"

"آبا...!"عمران نے جھینے ہوئے انداز میں قبقہد لگایا اور پھر بولا۔ "یار فیاض یہ نہ جانے کون لڑکی ہے خواہ مخواہ فون پر بور کیا کرتی ہے۔ کہتی ہے آجاؤ.... آجاؤ.... آجاؤ! پھر اس کے علاوہ میں کیا کہوں کہ اچھا آرہا ہوں!"

"شائد میرے دماغ کی خرابی ہی مجھے اس طرف لائی ہے!" فیاض بربرایا۔

"قطعی قطعی سوپر فیاض!"عمران سر ہلا کر بولا۔ "میں کہتا ہوں کہ اگر تم صرف ایک ہی ارات اس جیت کے یہ گذارو تو یا گل کتے بھی تم سے پناہ ما تکنے لگیں گے۔!"

"عمران چچتاؤ کے کسی دن! یہ میری دارنگ ہے!" فیاض اٹھتا ہوا بولا۔

"آخری دار ننگ تو نہیں ہے سوپر فیاض!"عمران نے مطحکہ اڑانے دالے انداز میں پوچھا۔ کین فیاض اس کاجواب دیئے بغیر باہر نکل گیا۔

عمران نے بہات احتیاط ہے دروازہ بند کیااور پھر اس کمرے سے جلا آیا جہاں پرائیویٹ فون تھا!اس نے جولیا کے نمبر ڈائیل کے دوسر ی طرف سے جلد ہی جواب ملا۔

"میں نے ابھی آپ کورنگ کیا تھا جناب!"جولیانے کہا۔"صفدر پھر ہیتال جا پہنچاہے!" "مگر میں نے منع کر دما تھا۔" « قطعی غلط! مجھے یقین ہے کہ تصویر کی شناخت میں غلطی ہوئی تھی!"

"ہاہا...! میں تو جانتا ہی تھا! مگر چلو خیر اچھا ہے۔ شاہد کی شامیں کچھ دنوں تک دلچیں میں گذریں گی!"

فیاض کچھ نہ بولا!عمران اپنے لئے چائے کی دوسری بیالی تیار کررہا تھا۔

"ہاں ... تو پھر اب کس ست تمہارے گھوڑے دوڈ رہے ہیں!"عمران نے ہنس کر پوچھا۔ "سمجھ میں نہیں آتا کہ اس سلسلے میں کیا کیا جائے!"

> "جس دن تمجھ میں آگیا تم اپنے جامے ہے باہر نظر آؤ گے!" "ماره طالبا"

" کچھ بھی نہیں! ویسے میراخیال ہے کہ یہ جامے سے باہر ہونا بھی شایدایک محاورہ ہے!"

"میں اس وقت محاوروں پر بحث سننے نہیں آیا!"

" پھرتم جو تھم دو!" سوپر فیاض۔

"اس کیس میں میری مدد کرو، ورنه بری بدنامی ہوگی!"

"اب بتاؤ! میں کیا کروں!" عمران نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔"ایک لڑی ہاتھ لگی تھی وہ بھی اس طرح نکلی جارہی ہے!"

"ا بھی تک اس کے متعلق اس سے زیادہ نہیں معلوم ہوسکا کہ وہ اقوام متحدہ کے ادارہ فدمت فلق کی طرف سے یہاں بھیجی گئ ہے اور امریکن مثن ہیتال کے ایک کمرے ہیں اس کا قیام ہے!"

"آج کل کے زمانے میں اتنی ہی معلومات بہت کافی ہیں!"عمران نے معندی سانس لے کر کہا۔

"كياتم ال سے زيادہ جانتے ہو!" فياض اسے گھورنے لگا!

"مر گز نہیں! بھلا میں اس سے زیادہ کیے جان سکتا ہوں!"

" " نہیں تمہارے انداز ہے تو یہی معلوم ہو تاہے!" `

"اب تم كون مو ميرے نازوانداز ديكھنے والے!"عمران نے غصيلے لہجه ميں كہا!

"بہت جلد معلوم ہوجائے گا۔!" فیاض نے کہااور سگریٹ سلگانے لگا!

وفعتا فون کی گھنٹی بجی اور عمران نے آگے بڑھ کر ریسیور اٹھایا۔

انجام کیا ہو! یہ تو کھلی ہوئی بات تھی کہ وہ کسی دوسرے کے لئے ہی کام کر رہی تھی … اور ایسے لوگ جو دوسر وں کے لئے کوئی غیر قانونی حرکت کرتے ہیں اگر پولیس کی نظروں میں آجا کیں تو ان کی زبان کھلنے کے خوف سے کام لینے والا ان کی زندگیوں کا خواہاں ہوجاتا ہے! عمران نے کارکی رفتار اور تیز کردی!

کیٹن فیاض نے ابھی ابھی گھریں قدم رکھا تھا! گھریں داخل ہونے سے پہلے وہ اپنا موڈ ٹھیک کرلینا زیادہ مناسب سمجھتا تھا۔ کیونکہ اس کی بیوی اس کی پیشانی پرشکنیں و کیھ کر اور زیادہ بور کرنا شروع کرویتی تھی۔

کین جیسے ہی وہ اندر واخل ہوا نون کی گھنٹی بجی اور اس کے ہونٹوں پر بکھری ہوئی زبرو تی کی مسکراہٹ غضب آلود کھنیاؤ میں تبدیل ہوگئی۔

وہ ہر سامنے آتی ہوئی چیز کو ٹھو کر سے ہٹا تا ہوا فون کی طرف جھیٹا۔

"ہیلو!"وہ ماؤتھ پیس میں غرایا۔

ووسری طرف سے خالص اخری بائی فیض آبادی کے اسٹائل میں آواز آئی۔"دیوانہ بنانا بے توویوانہ بنادے!"

"کون بیبوده ہے؟"

"سوپر فیاض! وی پرانا خاوم!" فیاض نے اب عمران کی آواز بیچان لی اور وانت پیس کر بولا۔
"اب کیا ہے؟"

"امریکن سپتال پننج کرا پی عقل مندی کا ثبوت ملاحظه کرو! مگر ان برخور دار شابد سلمها کو ساتھ لانامت بھولنا_"

"آخربات كياب؟" فياض كالهجه نرم هو كيا_

"بلداياگل ہو گئ ہے!"

"ځيل…!"

"ہاں بیارے! پاکل بن کے معالمے میں جمیشہ بے حد سنجیدہ رہتا ہوں! تم آؤ تو!" "تہمیں کیے معلوم ہوا کہ وہ پاگل ہو گئی ہے!" "میں اسے مطلع کرنا بھول گئی تھی جناب! معافی جائتی ہوں! مگر اس وقت اس کی طرف سے ملی ہو گئا اس وقت اس کی طرف سے ملی ہو گئی ہو گئاؤ تا۔"
"ار سے پوری بات بھی تو بتاؤ تا۔"

"لڑکی کسی سے خائف معلوم ہوتی ہے!اپنے کمرے میں بند ہوگئی ہے۔ کئی آو می اس کا کمرہ تھلوانے کی کوشش کر چکے ہیں لیکن انہیں ناکامی ہوئی ہے!"

"بب پھرید کیے کہا جاسکتا ہے کہ وہ خانف ہے! ہوسکتا ہے کہ مرگی ہو!"

"میں نے بھی صفدر سے یہی سوال کیا تھا! لیکن وہ کہتا ہے کہ لڑکی زندہ ہے اور وہ وروازہ کھول کر باہر آنے سے انکار کررہی ہے!"

"اور کھ!"

"وروازہ کھلوانے والوں میں ایک لڑی بھی ہے جس کا تعلق ہیتال سے نہیں ہے اور یہ لڑی بھی غیر ملکی ہی ہے۔ صفدراس کی قومیت کا اندازہ نہیں کر سکا!"

"فكر نهيس! سارى دنياكى عورتين ايك بى قوم بين!"عمران نے كها-

"میں نہیں سمجھی جناب!"

" کچھ نہیں!"عمران نے سلسلہ منقطع کرویا۔

وہ بحثیت ایکس ٹوان سے غیر ضروری گفتگو نہیں کر سکتا تھا۔

وہ پھر اپنی نشست کے کمرے میں آیا۔ کپڑے پہننے اور باہر جانے کے لئے تیار ہو گیا۔ اندھرا پھیل چکا تھااور خنکی بھی بڑھ گئی تھی۔

وہ اس جھے تک پیدل آیا جہال کرائے پر گیراج لے رکھا تھا۔ گیراج میں داخل ہو کر اس نے دروازہ بند کردیا۔

پھر کارکی ڈے ہے وہ سوٹ کیس نکالا جس میں میک اپ کا سمان رہتا تھا۔ تھوڑی ویر بعد
اس کے چہرے کی بناوٹ میں خاصی تبدیلیاں نظر آنے لگیں۔ اب وہ کارگیران سے نکال رہا تھا۔
گیران کے چوکی دار اُسے بیچانتے تھے اس لئے اس نے فلٹ ہیٹ کا گوشہ ینچے جھکا لیا تھا اور کوٹ
کے کالر کھڑے کر لئے تھے۔ کار تیز رفتاری ہے امریکن مثن ہپتال کی طرف روانہ ہوگئ۔
عمران سوچ رہا تھا کہ فیاض کے آومیوں سے بہت بڑی جمافت سرزد ہوئی ہے۔ پنہ نہیں اس کا

یہ بیک اس نے کہا!" مگریہ کیے کہا جاسکتا ہے کہ وہ پاگل ہو گئ ہے ہوسکتا ہے یہ کوئی و قتی م کا دورہ ہو!"

" " نہیں جناب! ڈاکٹروں کا خیال ہے کہ وہ یک بیک ذہنی توازن کھو بیٹی ہے!اس قتم کے رورےاس پر بھی نہیں پڑے۔ خیال ہے کہ وہ مستقل طور پر پاگل ہو سکتی ہے!"

فیاض پھر خاموش ہو گیا! پچھ دیر پہلے ہی وہ عمران کو سمجھانے کی کوشش کررہا تھا کہ ہلدا کوئی غیر متعلق لڑکی ہے اور تصویر شاخت کرنے والے سے غلطی ہوئی تھی! پھر یک بیک اسے ہوکیا گیا۔

> کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ اس حادثے میں کسی آدمی کا ہاتھ ہو! پھراب کیا کرنا جاہے!

فیاض کواس وقت کلی طور پریقین ہو گیا تھا کہ عمران اس کیس کے سلسلے میں اس سے کہیں زیادہ باخبر ہے!

پھر کیا؟ اے عمران ہی کو ٹولنا چاہئے! گریہ آسان کام نہیں تھا۔ اور اب تو وہ پہلے ہے کہیں زیادہ شتر غمزے د کھائے گا۔

"جاوُاب آرام کرو!"اس نے شاہد سے زہر ملے لہے میں کہا۔"کھیل بگڑ چکا ہے!" "مجھ بے حد شر مندگی ہے! کپتان صاحب! میں معافی جاہتا ہوں! جی ہاں! مجھ سے حماقت رزد ہوئی تھی!"

فیاض دوسری طرف مڑ گیا!اس نے ہیتال میں پوچھ کچھ کرنے کاارادہ ملتوی کردیا۔

دوسری شنج عمران نے بلیک زیرہ کو فون کیا! "کیا خمر ہے! وہ ہوش میں آئی یا نہیں؟" "آگئ ہے جناب! مگر پھر بھی بے ہوش ہی ہے!" "کیوں؟" " میں اس وقت ہپتال سے زیادہ دور نہیں ہوں!" "اچھامیں آرہا ہوں! لیکن بیہ بات غلط نکلی تواچھانہ ہوگا۔"

"آؤ بھی ...!" دوسری طرف سے کہا گیااور پھر سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی۔
اب فیاض نے السیکر شاہد کو فون پر تلاش کرنے کی مہم شر وع کردی! بدفت تمام وہ مل سکا
اور فیاض نے اسے امریکن ہیتال چینچنے کی تاکید کرتے ہوئے کہا کہ وہ بھی جلد ہی پہنچ جائے گا!
پھر فیاض نے کسی طرح ایک بیالی جائے حلق میں انڈیلی اور امریکن مشن ہیتال کی طرف
خود بھی روانہ ہو گیا۔ اس کی کار ہوا ہے باتیں کرتی جارہی تھی۔

ہیتال میں بینچنے پر شاہد سے جلد ہی ملا قات ہو گئ! وہ بہت زیادہ یو کھلایا ہوا نظر آرہا تھا۔ "وہ پاگل ہو گئ ہے جناب!اس وقت آپریش تھیٹر میں بے ہوش پڑی ہے!"اس نے کہا! "کیا قصہ ہے؟"

"پچھ دیر قبل کسی نے اس کے کمرے کا دروازہ کھلوانے کی کوشش کی تھی! لیکن اس نے باہر آنے سے انکار کردیا تھا۔ پھر کئی آدمیوں نے کوشش کی! آخر کاروہ کمرے سے نکل آئی۔ اپنچ کپڑے چیر پھاڑ ڈالے ...! چھلتی کو دتی رہی پھر گر کر بے ہوش ہو گئ! اکثر لوگوں پر چیزیں بھی کھینچ ماری تھیں!"

"سب سے پہلے کس نے دروازہ کھلوانے کی کوشش کی تھی!"

"يى سوال يهال بھى دہرايا جارہا ہے!ليكن ابھى تك معلوم نہيں ہوسكا! سپتال كاعمله اس سے لاعلمی ظاہر كرتا ہے!"

"شابد-!"

"جی…!"

"مم! میں نے سوچا تھا جناب!" "خاموش رہو! دوسر وں کو ہننے کا موقع دیتے ہو! ایک بہترین گواہ ہاتھ سے نکل گیا!" شاہد کچھ نہ بولا! سر جھکائے کھڑار ہا۔ فیاض کچھ سوچنے لگا تھا! "سول لا ئنزوالے ڈاکٹر پر کون ہے!"

"کیپٹن خاور ... لیکن وہ ابھی تک اس کی شکل بھی نہیں دیکھ سکا!"

"اس ڈاکٹر کا نام یاد ہے!"

"کی ہاں! ڈاکٹر گلبرٹ! یہ انگریز ہے!"

"کیاوہ اپنے مکان میں موجود نہیں ہے!"

"یہ بھی نہیں معلوم ہو سکا۔ لیکن مکان پر ڈاکٹر گلبرٹ کے نام کی شختی موجود ہے!"

"مجھے شام تک اسکے متعلق بہت کچھ معلوم ہونا چاہئے۔ سمجھیں!" عمران کالمجبہ ناخوشگوار تھا۔
"میں خود بھی کو شش کروں گی جناب!"

\Diamond

کیٹن فیاض تھے تھے سے انداز میں مسرایا۔ وہ بہت ویر سے عمران کی اوٹ پٹانگ باتیں سن ہاتھا... اور انہیں برواشت بھی کررہا تھا! کیونکہ اب اس کی امیدوں کا واحد مرکز عمران ہی تھا۔
عمران جس کے متعلق اس کا خیال تھا کہ وہ اس کیس کے سلسلے میں بہت آگے جاچکا ہے بہت ہے جانتا ہے۔ اتنا مواد اکٹھا کر چکا ہے کہ کسی وقت بھی اسے استعمال کر کے یہ قصہ بھی نیٹا سکتا ہے۔
"سوپر فیاض!" کیک بیک عمران سنجیدہ نظر آنے لگا! اور پھر کچھ دیر تھہر کر بولا۔"تم اب سلسلے میں قطعی خامو شی اختیار کرلو! ورنہ لاکھ برس بھی کامیابی کی شکل نہ وکھائی وے گی!"
"و کھو عمران! مجھے کوئی اعتراض نہ ہوگا۔ اگر تم ہی یہ قصہ ختم کردو! مگر دشواری یہ ہے کہ قانون تمہاراساتھ نہ دے گا۔"

"یمی تو آج تک نہیں سمجھ سکے ہو! قانون یقیناً تمہاراساتھ دیتا ہوگا! گر میرے پیچھے تو دم الم تا پھر تاہے! تم اس کی پرواہ نہ کرو! جب بھی کی کام میں ہاتھ لگاتا ہوں تو قانون اور مجرم دونوں کی میر کاتاک میں رہتے ہیں تم دیکھ ہی رہے ہو میں آج بھی آزادی سے آئس کریم کھارہا ہوں!"
"تمہاری مرضی!" فیاض نے ایک طویل سانس لی۔
"بس پھروعدہ رہا کہ یہ کیس میں تمہارے حوالے کردوں گا۔"
"ارے یار اس کی پرواہ تہیں ہے۔ میں تو دراصل یہ چاہتا ہوں کہ شہر میں جو ہراس پھیلا

"نہ تو دہ کی کو پیچانتی ہے اور نہ ہوش کی باتیں کرتی ہے!" "لیکن اس کے باوجود تمہیں اس پر نظر رکھنی ہے؟" "بہت بہتر جناب!" عمران نے سلسلہ منقطع کر کے جولیا کے غمبر ڈائیل کئے! اس کی طرف سے بھی فور آئی کال ریسیو کی گئ! "رپورٹ … فٹیز واٹر!"عمران نے ایکس ٹو کے لیجے میں پوچھا! " پچھلی رات لیفٹینٹ صدیقی نے اس آدمی کا تعاقب کیا تھا جس کی چال میں کنگڑا ہے پائی قتی ہے۔"

"اس آدمی کا کیانام ہے!"

"نن...نام! ديكه جناب! نام تو مجھ ياد نہيں رما!"

" یہ کیا حماقت ہے! مجھے بھی نام تم ہی ہے معلوم ہوا تھا۔ لیکن تم اسے بھلا بیٹھی ہو! نہیں جو لیاس طرح کام نہیں چلے گا۔ ہر وقت اپنی آئکھیں کھی رکھو۔ کان کھلے رکھو! کیا سمجھیں!" "میں معافی چاہتی ہوں جناب۔ آئندہ ایسی غلطی نہ ہوگی!"

"اس کانام داور ہے!"عمران نے کہا۔

"اوه.... جی ہاں... واور، واور ...!ذہن میں تو تھالیکن بس زبان پر ہی نہیں آرہا تھا!" "احیصا.... صفدر!"

"صفدر اس لڑی کے چیچے ہے جس نے بلدا کے کمرے کا وروازہ کھلوانے کی کوشش کی تھی۔ اس لڑی کا تعلق میپتال سے نہیں ہیضا تھی۔ اس لڑی کا تعلق میپتال سے نہیں ہے! وہ بارٹل اسٹریٹ میں رہتی ہے! ہوٹلوں میں بیٹھنا اس کاذر بعہ معاش ہے!"

"اس کے متعلق کوئی اہم بات!"

"كوئى اجم بات البهى تك نبين معلوم بوسكى!"

"واور کے بارے میں کوئی خاص بات!"

"اس نے رات کا پچھ حصہ ٹپ ٹاپ نائٹ کلب میں گذارا تھا۔ اور پچھ حصہ گرینڈ میں! تقریباً تین بجے گھرواپس آیا تھا۔! بعد کی رپورٹ ابھی تک نہیں ملی۔!" ر ہتی تھی۔اس کا نام تھا مار تھا اور یہ بوریشین تھی۔

پچھلے دنوں اس نے گرینڈ میں ایک شکار پھانیا تھااور اس پر روغن قاز مل رہی تھی۔ یہ ایک وجیہہ نوجوان تھا۔ لیکن صفدر کا اندازہ تھا کہ عور توں کے معاملے میں بالکل اناڑی ہی ہے کیونکہ کل ہے آج تک اس نے مار تھا پر کافی بڑی رقم خرچ کر دی تھی۔

اس نے مار تھا سے کہا تھا کہ وہ بہت عرصہ سے کسی سفید فام لڑی سے دوستی کا خواہشمند تھا... اور پھر یہ بھی بتا دیا تھا کہ نہ جانے کیوں اسے انگریز لڑکیوں سے خوف معلوم ہوتا ہے! اس برمار تھا بہت ہنسی تھی۔

آج بھی وہ دونوں گرینڈ میں تھے اور صفرر انہیں بہت قریب سے دیکھ رہا تھا۔ اس نوجوان نے مار تھا کو اپنانام صادق بتایا تھا۔

"میں میچیلی رات سو نہیں سکا!" وہ مار تھا ہے کہہ رہا تھا۔

"كيول؟" مار تھانے بوچھا۔

"بس نیند نہیں آئی تھی تمہارے متعلق سوچارہا!"

"کياسوچ رہے تھے؟"

" یمی که تم کتنی انچی ہو! "کاش ہم بہت دنوں تک دوست رہ سکیں!" "تم چاہو گے تو ضرور رہ سکیں گے ؟"

"يى تومصيبت ب...!"صادق نے معندى سانس لى!

"کیا مصیبت ہے...؟" وہ بس یو نبی رواروی میں سوالات کرتی جارہی تھی! اعداز سے نہیں معلوم ہورہا تھا کہ اسے اس موضوع سے ذرہ برابر بھی دلچیں ہو!

"مصیبت!" صادق نے پھر خسندی سانس لی" کل اگر کوئی تم ہے بھی زیادہ خوبصورت لڑی

ال گئ تو میرا دل چاہے گا کہ اس ہے دوستی پیدا ہو جائے۔ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا

کروں! ویسے نادلوں وغیرہ میں تو یہ پڑھتا ہوں کہ کسی ایک کو کسی ایک سے محبت ہو جاتی ہے اور

پھر وہ ساری زندگی کسی دوسرے کی شکل بھی نہیں ویکھا۔ یعنی اسے اپنی محبوبہ سے زیادہ حسین

ادر کوئی لڑکی ملتی ہی نہیں ہے! پھر مجھے اب تک کوئی ایسی لڑکی کیوں نہیں ملی جس کے آگے اور

کوئی لیندہی نہ آسکتی!

ہواہے کسی طرح اس کا خاتمہ ہو جائے!"

"ابیای ہوگا۔!" عمران یقین ولانے کے سے انداز میں سر ہلا کر بولا۔

اتے میں فون کی گھنٹی بجی! عمران نے ریسیور اٹھالیا۔ دوسری طرف سے سلیمان تھا جس

نے اے دوسرے کمرے سے پرائیویٹ فون پر کال کی اطلاع دی!

عمران باتھ روم کے بہانے کرے میں آیا!سلیمان یہاں موجود تھا۔

"عورت تھی یامر د!"

"مرو ہی تھی جناب!"

''تھا!''عمران آنکھیں نکال کر بولا۔'' مجھے غصہ نہ دلایا کروور نہ کسی دن جسم کردوں گا۔'' پھراس نے بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے!

"كيون؟"كياتم نے مجھ رنگ كيا تھا!"عمران نے يو چھا۔

"جی ہاں!" دوسری طرف سے آواز آئی!"اس لڑکی کے متعلق ربورٹ دینی تھی۔" "کوئی خاص بات!"

"جی ہاں! ماہرین کا متفقہ فیصلہ ہے کہ کمی قتم کے زہر کی وجہ سے اس کاذبنی توازن بگڑ گیا ہے!"
"اس خاص بات کا علم تو مجھے پہلے ہی سے تھا! اور کچھ!"

'جي نہيں!"

عمران نے سلسلہ منقطع کرویا۔ اسے دراصل ڈاکٹر گلبرٹ اور داور کی فکر تھی! لیکن ان کے متعلق ابھی تک کسی فتم کی معلومات فراہم نہیں ہوسکی تھیں! وہ اگر چاہتا تو فیاض سے ڈاکٹر گلبرٹ کاریکارڈ دیکھنے کی خواہش ظاہر کرسکتا تھا اور شاید اس اسٹنج پر فیاض سارا دفتر لاکر اس کے سر پر پٹنے دیتا۔ گر دشواری یہ تھی کہ عمران فیاض پراعتاد نہیں کرسکتا تھا!اگر دہ ڈاکٹر گلبرٹ کا تذکرہ اس سے کر دیتا تو وہ خودیا اس کاکوئی ماتحت ڈاکٹر گلبرٹ کی گود میں جا بیٹھنے کی کوشش شروع کردیتا۔!

 \bigcirc

صفدر تین دن سے اس لڑکی کا تعاقب کررہا تھا۔ وہ بارٹل اسٹریٹ کی ایک عمارت کے ایک عمارت کے ایک عمارت کے ایک چھوٹے سے فلیٹ میں رہتی تھی۔ راتیں ہوٹلوں میں گزارتی تھی اور دن بھر فلیٹ میں بڑی

نے رہے۔

ای رات صفدر نے جولیانا فشر واٹر کو اطلاع دی تھی کہ مار تھانے کل جس نوجوان کو پھانسا تھائیں ہے آج اسے محبت بھی ہو گئی ہے! اور دونوں زندگی بھر دوست رہیں گے! "میراخیال تو یہ ہے کہ تم وقت برباد کررہے ہو!"جولیا بولی۔ "نہیں! میرا یہ خیال ہے کہ میں جلد ہی کسی نتیج پر پہنچوں گا۔!" "اس کے علاوہ نہیں کہ دونوں عنقریب شادی کرلیں گے!"جولیانا نے ہنس کر کہا۔ "دیکھو! کیا ہو تا ہے!"صفدر نے کہااور سلسلہ منقطع کردیا۔

کیپٹن فیاض آفس سے اٹھ ہی رہا تھا کہ فون کی گھٹی بجی اور دوسری طرف سے انسپکٹر شاہد کی آواز آئی۔"مم... میں ... شش ... شاہد ہوں جناب! ایک بہت اہم بات ہے ... گتاخی ، ضرور ہے ... لیکن آپ خود ہی یہاں آ جائیں تو بہتر ہے! اگر میں یہاں سے ہٹا تو سارا کھیل گجڑ ط کے گا "

"کہاں آجاؤں!"

"ايكر ہاؤز كے عقبى پارك ميں مشرق كى جانب جو مالتى كى كنج ہے أس ميں!"
"كيا مطلب! تم كہاں ہو؟ اور كہال سے نہيں ہُمنا چاہتے! فون كہال سے كررہے ہو؟"
" يہ نہ پوچھے! ميں اس وقت ايك ٹيلى فون كے تھم پر بيشا ہوں؟"
"كيا بك رہے ہو!" فياض غرايا!

"خضور والا! میں پہلے ہی معانی مانگ چکا ہوں! میں بڑی مصیبت ارر.... مطلب ہے کہ میں اس کئے میں چھپا ہوا تھا اور سوج رہا تھا کہ آپ کو اس کی اطلاع کیے دوں کہ اچانک قریب کے ایک ٹیلی فون کے تھے پر نظر پڑی جس پر ایک مکینک چڑھا ہوا تارکی مرمت کر رہا تھا! اس کے پاک میں نے انسٹر ومنٹ بھی دیکھا جس کے ذریعہ شاید وہ ہیڈ آفس سے گفتگو کر رہا تھا... میں سنے موجا کہ منہ مانگی مراد ملی ہے بس بہیں سے اس انسٹر ومنٹ پر آپ سے رابطہ قائم کیا جائے... بشکل تمام میں اس مکینک کی ہمدر دیاں حاصل کر سکا اور اس نے مجھے انسٹر ومنٹ

"ارے ابھی تمہاری عمر ہی کیا ہے!" مار تھا مصحکہ اڑانے والے انداز میں ہنی، "جب جوان موجاؤ کے تو کوئی ایسی لڑکی بھی مل جائے گی!"

"كيا...?" صادق نے حيرت سے كہا۔" البھى تك ميں جوان نہيں ہوں!"

"ا بھی تو تمہارے منہ سے دودھ کی بو آتی ہے... لیکن میں تمہاری پرورش کا ذمہ لیتی ہوں، بہت جلد جوان ہو جاؤ گے... لڑ کے!"

اس نے ویٹر کو آواز دی اور جب وہ قریب آگیا تو بولی۔"بے بی کے لئے ٹافیاں لاؤ۔" ویٹر شاید اسے نشے میں سمجھ کر مسکراتا ہوا چلا گیا!

"نہیں ڈیئر...! یہ مضحکہ نہیں بلکہ تمہاری عزت افزائی ہے!اس سے پہلے میں نے کسی کو ہے۔ بے بی نہیں کہا!"

"کیا میں اتنا حیونا ہوں کہ تم مجھے بے بی کہو؟"

"يقينا... تم نف سے بچ ہو! مجھ تم پر بے صدیبار آتا ہے... اور اب میں تمہارے لئے لوریاں سکھوں گی۔"

"و کیمو . . . میرانداق نه اُژاؤ . . . ورنه میں خود کشی کرلوں گا۔"

مار تھا ہننے گلی اور پھر سنجیدہ ہو کر بولی۔"میر اخیال ہے کہ میں تم سے محبت کرنے لگی ہوں!" نوجوان کی آئکھیں خوشی سے حپکنے لگیں اور اس کے ہو نٹوں میں اس قتم کی کپکیاہٹ نظر آنے گلی جیسے وہ کچھے کہنا چاہتا ہو۔ لیکن نروس ہو جانے کی وجہ سے کہنے کاڈھنگ نہ سوجھ رہا ہو! صفدر کی دلچیوں بڑھتی رہی۔

" بچیلی رات میں نے تہمیں خواب میں بھی دیکھا تھا۔ "مار تھانے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔ " میں نے بھی!" صادق ہکلایا۔

"اوه… تم نے بھی دیکھا تھا۔"

صادق نے کسی شر میلی لڑکی کی طرح آ تکھیں نیچی کر کے سر بلادیا۔

"تب تو ہم ہمیشہ دوست رہیں گے کیوں؟" وہ بنس پڑی اور وہ دونوں دیر تک

خطرناك لاشيس

پھراسے نہیں معلوم ہوسکا کہ وہ کتنی دیر تک بے ہوش رہا تھااور اس پر کیا گزری تھی۔ ہوش میں آنے کے بعد بھی اُسے یقین نہیں تھا کہ وہ ہوش میں ہے۔ اس کے حارول طرف تاریکی ہی تاریکی تھی۔اس نے سر پر ہاتھ پھیراجو تکلیف کی وجہ سے پھوڑا بنا ہوا تھا۔ پھر آستہ آستہ ایک طرف کھکنے لگا تاکہ جھاڑیوں سے نکل کر کھلے میں آجائے تاریکی کی وجہ سے اس كادم گھٹنے لگا تھا۔

لیکن پھریک بیک وہ رک گیا! کیونکہ کوئی تھوس چیز اس کی راہ میں حائل ہو گئی تھی۔ اس نے بے خیالی میں اے ہاتھوں ہے و ھیلنے کی کوشش کی اور پھر احھل کر کھڑا ہو گیا ... کیونکہ وہ

فیاض بو کھلائے ہوئے انداز میں دیوار شو آیا ہوا کمرے میں دوڑنے لگا...اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ کیا کرے۔اب آہتہ آہتہ یہ بات اس کی سمجھ میں آرہی تھی کہ وہ کس سازش کا شکار ہو گیا ہے۔ مگر فون پر اس نے شاہد کی آواز پہچان کی تھی۔ تو کیا شاہد بھی اس کے خلاف مکی سازش میں شریک ہو سکتا ہے۔

وه سر پکڑ کر بیٹھ گیا! سر کی تکلیف نا قابل برداشت ہوتی جارہی تھی۔

اچاکک کرہ روش ہو گیا! ساتھ ہی فیاض بھی اچھل برا۔ اور اب وہ بری تیزی سے اپنی جیبیں مول رہا تھا! مگر ریوالور اے نہ مل سکا۔ ``

وروازہ کھلا اور ایک آدمی کمرے میں واخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں ریوالور تھا اور ریوالور کا رخ فیاض ہی کی طرف تھا۔

"چلو...!"اس نے در دازے کی طرف اشارہ کیا۔

"تم كون بو اور مجھ يهال كول لائے بو إ"اس في كرج كر يو چھا۔

"میں کچھ مہیں جانا!" وہ آدمی بھی غرایا۔ "تم سے جو کچھ کہا جارہا ہے اس پر عمل کرو! ورنہ کتے کی موت مار ڈالے جاؤ گے۔"

"تم جانتے ہو! میں کون ہوں؟" فیاض غصے سے پاگل ہوا جارہا تھا۔

" مجھے ضرورت ہی کیا ہے کہ جانوں! چلو! درنہ میں بے در لیغ فائر کردوں گا۔" فیاض اسے چند لمحے گھور تارہا! پھر آہتہ آہتہ دروازے کی طرف بردھا۔ سرکی تکلیف کی وجہ استعال کرنے کی اجازت دے دی!"

"تم مجھے وہاں کیوں بلارہے ہو؟"

"وہ ایک جیرت انگیز بچویشن ہے جناب عالی! میری سمجھ میں تو خاک بھی نہیں آیا! وہ یا گل لڑی ہدایہاں ایک در خت کے تے سے بندھی ہوئی ہے! اور ایک آدمی تھوڑی تھوڑی دیر بعد اس کے منہ پریانی پھیکتا ہے۔ اور وہ جی جی کر اے گالیاں دیے لگتی ہے ... اوہ... ویکھے... اب مجھے اتر جانا چاہئے۔ میرے خدایس کیا کروں۔ تنہا آیے گا جناب!"

اور پھر یک بیک سلسلہ منقطع ہو گیا۔ فیاض نے بھی ریسیور رکھ دیا!

اس کی کٹیٹی کی رگیں ابھر آئی تھیں اور پھر آئکھیں ایسی ہونے لگیں تھیں جیسے سوچ میں دُوبِار ہنا ہی ان کا مستقل انداز ہو۔

وہ آفس سے باہر آیا.... شیر سے کار نکالی اور ایکر ہاؤز کی طرف روانہ ہو گیا۔ شاہداس کا ماتحت تھااور اس کے سارے ہی ماتحت اس سے بہت زیادہ خاکف رہتے تھے۔ پوری طرح بات كرنا بھى ان كے لئے وشوار ہوجاتا تھا۔ مرشاہدكى گفتگوبرى بے تكلفانہ تھى۔اى سے فياض نے اندازہ کرلیا تھا کہ وہ ذہنی الجھاؤ کا شکار ہو جانے کی بناء پر الفاظ کے انتخاب کا سلیقہ کھو بیشا ہے! ہلدا کے متعلق اس نے جو کچھ بھی بتایا تھا بقینا جرت انگیز تھا۔

ایمر ہاؤز شہر سے باہر ایک بہت بوی عمارت تھی!اس سے ملحق ایک شاندار باغ تھا!ادر عقبی پارک تو گویا چھی خاصی بولوگراؤنڈ تھی لیکن اس کے بعض حصول میں در خت بھی تھے اور خود رو حھاڑیاں بھی۔ یہ عمارت غیر ملکی تجارتی ادارے کی ملکت تھی۔

فیاض نے کار عمارت سے کافی فاصلے پر چھوڑی! اور پیدل ہی عقبی پارک کی طرف رواند ہوگیا۔ سورج غروب ہورہا تھا اور ویرانہ صدہا پر ندول کے خورے گونجا ہوا تھا! وہ مشرق کی جانب مر گیا۔ التی کی مخبان جھاڑیوں کاسلسلہ دور ہی سے نظر آرہا تھا۔ کچھ دیر بعد وہ جھاڑیوں میں واخل ہوا۔ جھاڑیوں کے در میان کئی اوٹنچے اوٹنچے در خت بھی تھے!

"کھٹاک...!" ونعتا فیاض کے سریر کوئی وزنی چیز گری اور وہ ارے کہہ کر پلٹا ہی تھا کہ اس کی آ تھوں میں مزید تارے تاج گئے۔ کیونکہ دوسری چوٹ پہلی چوٹ سے بھی زیادہ حوال باخته كرويخ والى تقى ـ وه كسى يجان لاش كى طرح زمين پر دهر مو كيا ـ جال بچھایا ہے۔ لہذا کل اگر شہر کے کمی جھے میں شاہد کی برہند لاش پائی جائے تو اسے اس وقت سے نہ اٹھوایا جائے جب تک کہ تم اس کے لئے اطلاع نہ دے دو! اور اس سے یہ بھی کہو کہ کوئی لاش کے قریب نہ جانے پائے کم از کم الاش سے دو گز کے گھیرے میں پر ندہ بھی پر نہ مار سکے!اگر لاش کسی سڑک پر پائی جائے تو ٹریفک کے رکنے کی پرواہ کئے بغیر اس کے گرد گھیرا ڈال دیا جائے۔ گریہ گھیر الاش سے کم از کم دو سوگز کے فاصلے پر ہو! جب یہ اطلاع دے دول تو لاش المواکر مردہ خانے بھیوادی جائے!"

"اوه.... توتم شامد كومار ڈالنا جاہتے ہو؟"

"ہاں!" بڑی لا پروائی سے کہا گیا۔

"آخر کیوں؟"

"سوال نہ کرو! ہماری بات سنو! جب تم ڈائر یکٹر جزل سے بیہ سب پچھ کہو گے تو دہ تینی طور پر لاش کے متعلق سوال کرے گا۔ اس کے لئے تم کہہ دینا کہ وہ ایک لادارث مردہ ہے تم نے وہ لاش خیراتی ہیتال سے حاصل کی ہے اور اس کے چیرے پر انسیکٹر شاہد کا میک اپ کر دیا ہے!"

"آخرتم لوگ جاہتے کیا ہو؟" فیاض پھر گبڑ گیا۔

"فی الحال اتنای چاہتے ہیں جتناتم سے کہا جارہا ہے!"انگریز بولا۔

" یہ ناممکن ہے! میں فون نہیں کروں گا۔"

"تب پھر ہو سکتا ہے کہ کل ایک کی بجائے دولاشیں دیکھی جائیں!" . . :

فیاض ہو نٹوں ہی ہو نٹوں میں کچھ بڑ بڑار ہاتھا۔ ''تہمدی ہا ہونی کیا ہے گاہدی ا

" تہیں ای طرح نون کرنا پڑے گاجیے شاہد نے تمہیں کیا تھا۔"

"کیاتم اے مار ڈالو گے!"

"بال…!"

"آخر كيول ... تم ايباكرد بهو!"

"انمانیت کی فلاح کے لئے۔"

"کیا بکواس ہے؟"

"تم د كير بى اوريه بهى دكير على مكر تك مكت باس موايس وعده كرتا مول كه تم

ہے وہ بڑی نقابت محسوس کررہا تھا درنہ شاید وہ اس آدمی سے لیٹ جانے کی کوشش ضرور کرتا۔ ریوالور والا آدمی اسے ایک بڑے کمرے میں لایا.... اور پھر فیاض کی آئیسیں کھلی کی کھلی رہ گئیں۔انسپکڑ شاہدیبال ایک صوفے پر بندھا ہوا پڑا تھا۔

اس نے فیاض کو دیکھتے ہی چیچ کر کہا۔ 'کپتان صاحب! میں بالکل مجبور تھا۔ انہوں نے میری گردن پر ریوالور رکھ کر مجھ سے فون کرایا تھا۔''

" تجیلی رات میں فلم دکھ کر گھر واپس جار ہاتھا! اچانک ان لوگوں نے ایک ویران گلی میں گھیر لیا!اور زبرد سی یہاں لے آئے!"

فیاض نے چاروں طرف اچٹتی ہوئی نظر ڈالی! یہاں دو متنف اور بھی تھے! ایک انگریز مر د ادر ایک پوریشین لڑکی جواند ھی معلوم ہوتی تھی!

فیاض انگریز کو گھورنے لگا۔ یہ ایک طویل القامت اور قوی الجثہ آدمی تھا! چہرے پر بھوری فرنچ کٹ ڈاڑھی تھی اور اس کی آتھیں سبر تھیں۔

فیاض کو اس طرح گھورتے دیکھ کروہ مسکرایا اور ریوالور والے کو پچھ اشارہ کیا۔

"چلوبائيں جانب!"ريوالور والا فياض سے بولا۔

فیاض چپ چاپ بائیں جانب والے دروازے کی طرف مڑ گیا۔ وہ اپنے پیچھے دو آدمیوں کے قدموں کی آوازیں سن رہاتھا۔

"رك جاؤ!"ريوالور والے نے كہا۔

وہ دوسرے کرے میں بہنچ چکے تھے! فیاض رک گیا۔

"ایے محکمے کے ڈائر کیٹر جزل کورنگ کرو!"اس سے کہا گیا۔

"كورى؟ كياا نبيس بهى يهال لانے كااراده يه؟" فياض في تلخ ليج ميں يو چها-

"نہیں ! جو کچھ کہا جارہاہے کرو!"

"جب تك مقصدنه معلوم موجائ! مين رنگ نہيں كرون گا۔"

"اس سے کہو کہ تم مجر موں کی راہ پر لگ گئے ہو! اور تم نے انہیں پھاننے کے لئے ایک

بالکل محفوظ رہو گے۔"

فیاض برابر انکار کرتارہا۔ لیکن پھر اچانک ان کارویہ سخت ہو گیا۔ چار آدمیوں نے اسے بے بس کر کے بڑی اذبیتیں دیں! اور پھر مجبور اُسے وہ سب پچھ فون پر کہنا ہی پڑا۔ جو انہوں نے کہا تھا۔ رحمان صاحب نے اس سلسلے میں مزید استفسار کرنا چاہا لیکن فیاض کو مجبور کیا گیا کہ وہ اس سے زیادہ نہ کہے جو پچھ اسے پہلے سے سمجھادیا گیا ہے۔

پھر اے اس کمرے میں لایا گیا جہاں شاہد بندھا ہوا پڑا تھا۔ اندھی لڑکی بھی موجود تھی۔ شاہد چیخ رہا تھا۔ "ارے میں بیار نہیں ہوں۔ پھر مجھے انجکشن کیوں دیا گیا ہے۔ چیوڑو مجھے چیوڑو۔" "ہاں چیوڑ دیں گے!" انگریز بولا۔" ابھی ایک انجکشن اور دیا جائے گا! ورنہ تم صبح کک مردائی گر!"

"چھوڑ دوا <u>جھے</u> چھوڑ دو_!"

وہ چیخارہا! کیکن انگریز کے اشارے پر ایک بھری ہوئی سرنج لائی گئ!اور شاہد کے بائیں بازو میں کوئی سیاہ رنگ کاسیال مادہ انجیکٹ کر دیا گیا۔

فیاض و م بخود کھڑا دیکھارہا! ریوالورکی نال اب بھی اس کی گردن ہے لگی ہوئی تھی اور اسے اس کا احساس بھی تھا کہ یہ لوگ اسے بڑی بے رحمی ہے قتل بھی کر سکتے ہیں! "کپتان صاحب!" شاہر حلق بھاڑ کر چیخا۔" خدا کے لئے جھے بچاہئے!"

وفعتاً انگریز ہاتھ اٹھا کر بولا۔"تم لوگوں نے خود ہی اپنے لئے مصیبت کھڑی کی ہے! اور میں تم لوگوں سے کیند رکھتا ہوں کیونکہ تمہاری دجہ سے میری ایک بہترین ساتھی پاگل ہو گئ!اگر تم اس کے پیچھے نہ لگتے تو مجھے اس کا دماغ نہ ماؤف کرنا پڑتا۔ مجھے بے حد افسوس ہے کہ دہ ہمیشہ کے لئے ماگل ہو گئ!"

فیاض کچھ نہ بولا۔ اس کی سجھ میں نہیں آرہا تھا کہ کیا کہے اور کیا کرے۔ اچانک انگریز غرایا۔"اندھی لڑکی رقص شروع کرو.... اگر تم نے اس مریض کے دل کا نشانہ نہ لیا تو میں بھی تہمیں معاف نہ کروں گا۔"

لڑی کے ہونٹوں پر ایک بڑی بھیانک قتم کی مسکراہٹ نظر آئی۔ شاہد بھی ای کی طرف کھنے لگا تھا۔

ا جا تک ایک آدمی نے لڑکی کے ہاتھ میں چمچما تا ہوا 'حنجر بکڑا دیا۔ پھر ایک جانب رکھے ہوئے گرامو فون پرر قص کی موسیقی کاریکارڈ گردش کرنے لگا۔

موسیقی کی لہریں دیواروں سے عکرا کر جھنکاریں پیدا کرنے لگیں اور اندھی لڑکی نے ایک طوفانی رقص شروع کردیا۔ تیز قتم کی روشنی میں چمکتا ہوا تحفیر خلاء میں تیر تا پھر رہا تھا اور اندھی لڑکی جیرت انگیزر فارے تاج رہی تھی۔

دفعتا اگریز چیخے لگا" ہے موت کا کھیل ہے کیپٹن فیاض ... اندھی رقاصہ کا کمال ویکھو! حمرت انگیز ... حمرت انگیز ... ہے شاہر کے ول کا نشانہ لے گی اور خنجر وستے تک اس کے سینے میں پیوست ہو جائے گا... ہاہا!"

"ناچو... اندهی رقاصه... ناچو... کیپٹن فیاض تمہارا کمال دیکینا چاہتا ہے۔" "نہیں... نہیں...!" شاہد و یوانوں کی طرح چیجا! وہ بُری طرح ہانپ رہا تھا اور آئکھیں حلقوں سے اہلی بردر ہی تھیں۔

لڑی نے ناچتے ناچتے ایک خالی صوفے پر کچھاک سے ختجر مارا... اور پھر سیدھی ہوکرنا چنے لگی۔

جب بھی وہ ناچی ہوئی شاہد کے صوفے کے قریب سے گزرتی فیاض آ تکھیں بند کرلیتا... اس نے کئی بار اس آدمی کو دھوکا دینے کی کوشش کی گروہ گردن سے ریوالور لگائے ہوئے تھا!کامیابی نہ ہوئی کیونکہ وہ بھی غافل نہیں تھا۔

دفعتااس نے چیخ کر کہا۔ "شاہد تم خاموش ہی رہنا... ورنہ یہ تمہاری آواز پر آئے گا!" شاہد کچھ نہ بولا! اس کی آنکھوں میں خوف اور بے بی کے علاوہ اور کسی قتم کے آثار نہیں نظر آر ہے سے اوہ بار بارا پنے خٹک ہو نول پر زبان پھیر تااور دیوانوں کی طرح اِد هر اُد هر گردن جھئنے لگا۔

لاکی ناج رہی تھی اچا بک فیاض کے حلق سے چیخ نکلی! اس بار اس نے شاہد پر وار کیا تھا!

ماتھ ہی شاہد کی چیخ بھی بلند ہوئی!

مگر خنجر شاہد کے جسم پر پڑنے کی بجائے شانے کے قریب صوفے میں پیوست ہو گیا۔ "لڑکی تمہارا نشانہ خطا کر رہا ہے ...!"انگریز نے غصیلے لیجے میں کہااور لڑکی کے چہرے پر غصے کے آثار نظر آنے لگے۔ خنجر کھینچ کر اس نے پھر ناچنا شروع کردیا۔ ر حمان صاحب نے عمران کو بھی دھمکی دی تھی کہ اگر وہ وہاں سے چلانہ گیا تو زبر د تی ہٹا دیا جائے گا۔ لیکن عمران اب بھی ان کے قریب ہی کھڑاادھر اُدھر کی بے تکی ہاتک رہا تھا۔ لاش پر دھوپ بھیل گئی تھی! اور مل کی چمنی سے نکلنے والے گنجان دھو کمیں کا عکس اُن پر پڑرہا تھا۔

" مجھے بری حمرت ہے ڈیڈی!" عمران رحمان صاحب سے کہد رہا تھا۔ "فیاض کا طریق کار نہیں معلوم ہو تا۔ اس میں اتنی سوجھ بوجھ ہی نہیں رہی کد کوئی پیچیدہ راہ اختیار کر سے اور پھریہ ویے ہی بالکل بے تکی بات معلوم ہوتی ہے۔!"

"میں کہتا ہوں! تم جاؤ ... یہاں ہے!"

"نہیں ڈیڈی فی الحال مجھے مہیں رہنے دیجئے۔اس میں آپ کے محکمے کا فائدہ ہے!"

'بکواس مت کرد!"

"اچھااب میں بالکل خاموش رہوں گا۔ لیکن مجھے یہاں کچھ دیر اور رکنے و بیجئے گر آپ تک فیاض کا دوسر اپیغام کیسے پہنچے گا۔"

"اس كا نظام كيا جاچكا ہے۔ آفس ميں كال ريسيو كرلى جائے گ۔"

" ٹھیک ہے... اچھااب میں بالکل خاموش ہوں! لیکن اس گدھے نے وہی حرکت کی ہے کم از کم لاش کو لنگوٹ ہی بندھوادی ہوتی!"

'شث اپ…!"

"اب نہیں بولول گا۔!"عمران نے سختی سے ہونٹ بند کر گئے۔

دھوپ میں گری بڑھتی جارہی تھی اور لاش کے گرد گھیرا ڈالنے والے اکتاب کا شکار ہو چکے تھے کہ اچانک لاش متحرک نظر آنے لگی ... مردہ شاہد ... ہاتھ پیر پھینک رہا تھا اور پھر سنے والوں نے الیی آوازیں سنیں کہ انہیں اپنے کانوں پر یقین کرنا دشوار معلوم ہونے لگا.... شنے والوں نے الیی آوازیں سنیں کہ انہیں اپنے کانوں پر یقین کرنا دشوار معلوم ہونے لگا.... شاہد کمی نوزائیدہ بچے کی طرح طلق پھاڑرہا تھا۔"اُو آو... اُو آ... اُو آ... . اُو آ... . "

اور بالکل ای طرح باتھ پیر پھینک رہا تھا جیسے ابھی ابھی پیدا ہوا ہو۔

"اس عمر کے بچوں کو تو کیڑے پہن کر ہی پیدا ہونا چاہے!"عمران تشویش کن لہج میں

ریکارڈ ختم ہونے پر صرف ایک بل کے لئے سکوت طاری ہو گیا تھا۔ لیکن ساؤنڈ بکس پھر ریکارڈ کے سرے تک تھینچ کر رکھ دیا گیا....اور لڑکی کار قص جاری رہا!

"خداکیلئے اس پر رحم کرو!" فیاض چینا۔"اسے کیوں قتل کررہے ہو! تم دیوانے ہو....یاگل ہو!"

"میں اس صدی کا سب سے بڑا اور عقل مند ترین آدمی ہوں کیپٹن!" انگریز چیخ کر بولا۔ موسیقی کی تیز آواز کی بناء پر ایک دوسرے تک اپنی آوازیں پہنچانے کے لئے انہیں حلق مچاڑٹا پڑتا تھا۔

"شاہد پھر چینا...اور فیاض کاسر چکرا گیا! لڑکی اس پر جھکی ہوئی تھی!اور اس کا ہاتھ....
"لڑکی! انگریز دہاڑا... " اب میں حمہیں قتل کروں گا.... تیسرا وار خطانہ کر ہے...

لڑ کی نے صوفے سے خنجر کھینچااور ناچنے لگی!

اب شاہداس طرح گر گزار ہاتھا جیسے ولیوں اور پیروں سے مدد مانگ رہا ہو!

وہ تاج رہی تھی!اس کے ہاتھ میں خنجر چک رہا تھا۔ تیسراوار ... اسے بھینی طور پر موت کے منہ میں لے جائے گا! کیٹین فیاض سوچ رہا تھا۔

"تم کیا کررہے ہو سور کے ہے؟"وہ بذیانی انداز میں چیجا!

"اے لے جاد یہاں ہے دفع کرو!" انگریز نے گرج کر کہا! اور فیاض کو داہتی جانب والے دروازے میں دھکیل دیا گیا۔ وہ فرش پر گر کر کسی چوٹ کھاتے ہوئے مینڈک کی طرح کا نینے لگا اس کی کنیٹیال سنستار ہی تھیں اور ایبا معلوم ہور ہاتھا جیسے وہ بے ہوش ہوجائے گا۔

مل ابریا میں یہ تیسری برہنہ لاش ... ایما معلوم ہور ہاتھا جیسے سارے شہر کی بولیس بہیں آئی ہو! خود محکمہ سر اغ رسانی کے ڈائر کیٹر جزل رحمان صاحب بھی وہاں موجود تھے ... لاش کے گرد خاکی وردی والوں کا ایک بہت بڑا دائرہ تھا جس کا قطر چار سو گز ہے کسی طرح کم نہ رہا ہوگا۔ وہاں سے پیک کو ہٹانے کے لئے پولیس کو کئی بار لا تھی چارج کرنا پڑا تھا۔

" یہ میں بھی جانتا ہوں ... ساراشہر جانتا ہے! تم فیاض کے بارے میں کیا کہہ رہے تھے!" " بہی کہ اس کا موجودہ عہدہ اس کے لئے ایک بہت بڑا بار ہے!" " میں تمہیں یہاں اس لئے نہیں لایا کہ تم یہاں بیٹھ کر عہدوں میں ردوبدل کرو!" عمران کچھ نہ بولا۔

"بولواتم اس کیس کے بارے میں کیا جائے ہو!"

"جب آپ کا آنا بڑا محکمہ بے بس ہو کر رہ گیا ہے تو میں بے چارہ ایک بے وسلہ آدمی کیا۔" ان سکوں گا۔"

"نیاض نے مجھے بتایا تھا کہ تم پاگل لڑی کے لئے چھان بین کررے تھ!"

" پاگل ہونے سے پہلے کی بات ہے ڈیڈی! "عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ "میں تو ان عور توں سے کو توں سے بھی دور بھا گتا ہوں جو پاگل نہیں ہیں ... چہ جائے کہ پاگل عور تیں ... ارے اس درے!"

"بہتر ہے کہ تم حوالات میں آرام کرو!"رحمان صاحب نے ہاتھ تھٹی کی طرف بڑھایا۔
"مٹ، تھہر کئے ...!"عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔"جلدی نہ کیجئے!"
"کیا فیاض نے آپ کو یہ نہیں بتایا تھا کہ وہ کہاں سے بول رہا ہے۔!"
"نہیں ...!"

"اور نه بی این اسکیم کے متعلق بتایا تھا!"

"اور آج بھی اس نے ابھی تک وعدے کے مطابق دوبارہ فون نہیں کیا تھا!"

" قطعی نہیں!"

"تب آپ یقین کریں کہ وہ انہیں لوگوں کے ہاتھ میں پڑ گیا ہے جن کا تعلق ان لاشوں اے!"

" يوكي كها جاسكتا ب!"

"اس طرح که ده کی لاوارث مر دے کی لاش نہیں تھی!شاہد ہی تھا!" رحمان صاحب کسی سوچ میں پڑگئے۔ پھر بولے۔"مگر مصیبت تو یہ ہے کہ وہ بھی پاگل گیاہے!" "كيامسيبت إ"رحمان صاحب بولي

"مصیبت ہی ہے ڈیڈی! دنیا کی کوئی نرس اس کی پرورش کرنے پر آمادہ نہ ہو سکے گ! خدا کیلئے جلد ایک لنگوٹی کا نظام سیجئے!"

"عمران گدھے خاموش رہو!"

" خامو ثی کا وقت گذر گیا ڈیڈی۔ کیا کہا تھا فیاض نے کہ ایک لاوارث مردے پر شاہد کا میک اپ کیا گیاہے!"

"ہاں یہی کہتا تھا!"

"اگریہ شاہد نہ ہو تو میں قتم کھاتا ہوں کہ آج ہی گرداس پور چلا جاؤں گا!لیکن خدارا جلد ہی اس بالغ نوزائیدہ کے لئے کپڑوں کا انظام کرائے... اور کیپٹن فیاض سے بھی ہاتھ دھو لیجے!" "کیا مطلب!"

"اگریہ شاہر نہیں ہے تب تو ٹھیک ہی ہے ورنہ کل فیاض بھی دوبارہ پیدا ہو کر دکھا دے گا۔ "
"پہ نہیں تم گہیا بک رہے ہو!" رہمان صاحب نے پریشان لہج میں کہا اور شاہد کی طرف
بڑھ گئے۔ لوگوں میں ہراس چھیل رہا تھا۔ جلد ہی ایک چا در کا انتظام کر کے شاہد کو اٹھایا گیا۔ لیکن
وہ اپنے پیروں پر نہیں کھڑا ہو سکتا تھا۔ اس کی آئھیں بند تھیں اور وہ نوزائیدہ بیج کی طرح
برستورروئے جارہا تھا۔

ر جمان صاحب نے وہ تمام طریقے اختیار کئے جن سے ہر قتم کا میک اپ ختم ہو سکتا تھا لیکن شاہد کی شکل میں کوئی تبدیلی واقع نہ ہوئی!

پھراہے ایک اسر بچر پر ڈال کر پولیس ہپتال روانہ کر دیا گیا!

ر تمان صاحب نے عمران سے کہا۔ "چلو میرے ساتھ چلو!"

"مجھ سے کیا خطا ہوئی ہے ڈیڈی!"

"چلو بکواس نه کرو!ورنه نُري طرح پیش آؤل گاـ"

وہ اے اپ آفس میں لائے اور کری کی طرف دیمیے کر بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے بولے۔ ''اب بتاؤ کہ تم اس کیس کے بارے میں کیا جانتے ہو!''

"ا بھی تک لاشیں و ھاکے کے ساتھ پیٹ جاتی تھیں لیکن آج ایک لاش...!"

"کيول؟"

"جھے یقین ہے کہ فیاض انہیں لوگوں کے پاس ہے!اور کل اسے مجبور کیا گیا تھا کہ وہ آپ کو فون کرے۔ اس طرح وہ لوگ دراصل میہ چاہتے تھے کہ لاش کچھ دیر تک یو نہی پڑی رہے ات چھیڑانہ جائے اگر چھیڑی جاتی تو ممکن تھا کہ وہ بھی انہیں دونوں لاشوں کی طرح برسٹ ہوجاتی!"
"بید کیس میری سمجھ سے باہر ہے!"رحمان صاحب اکتا کر بولے۔
"بید کیس میری سمجھ سے باہر ہے!"رحمان صاحب اکتا کر بولے۔

"دیکھئے نا! لاش کو صرف پولیس ہی ہاتھ لگا سکتی ہے! وہ چاہتے تھے کہ آفیسر کو اس سلسلے میں استعال کیا جائے! فیاض سے وہ سب پھی زبردستی کہلوایا گیا ہوگا جو اس نے کہا تھا۔ پھر آپ نے بھی وہی تو کیا جواس نے کہا تھا۔ دور رہ کر لاش کی گرانی کی جاتی رہی! اور پھر وہ لاش پھٹ جانے بھی دہی تا بڑا گو تھا چو سے گی!"

"تم ٹھیک کہہ رہے ہو!"رحمان صاحب مضطربانہ انداز میں بولے!" گراب کیا کیا جائے؟"
"یہ بتانا مشکل ہے کہ اب کیا کیا جائے! مجھے تو جو کچھ کرنا ہوتا ہے صرف موقعہ ہی پر
کر گزرتا ہوں!" رحمان صاحب خاموش ہوگئے! اور عمران کچھ دیر بعد ان سے اجازت طلب
کر کراٹھ گیا

جولیانافٹر واٹر کے فون کی تھنی بجی اور اس نے ریسیور اٹھالیا! دوسری طرف ایکس ٹو تھا۔ "رپورٹ!"اس کی آواز میں غراہت تھی!

"شاہد کی حالت میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی! وہ بالکل نوزائیدہ بچوں ہی کی طرح رورہا ہے! اگر اسے مخاطب کرنے کی کوشش کی جاتی ہے تب بھی اس کاروبیہ سمجھ دار آدمیوں کا سانہیں ہوتا! یہ کیا قصہ ہے، جناب!"

"صفدر کی ربورث!"

"ا بھی تک اس کی طرف سے کوئی رپورٹ نہیں ملی!" "تم قصہ پوچھتی ہو!"

"جي ہاں!اليي حيرت انگيز باتيں آج تک....!"

"میری نظروں سے بھی نہیں گذریں!لیکن اگر گذریں بھی تو ہم کیا کر سکتے ہیں!"

"خدا بہتر جانتا ہے کہ دہ پاگل ہو گیا ہے یادہ دوبارہ پیدا ہوا ہے!" "تم اپنی بکواس بند نہیں کر و گے!" "اگر حوالات کا آرام پند آیا تو یقینا بند کردوں گاڈیڈی!" رحمان صاحب چند لمحے عمران کو گھورتے رہے بھر بولے "میں بہت پریثان ہوں! یہ میرے محکمے کی پر سٹیج کا سوال ہے!" "خواہ میری گردن کٹ جائے لیکن آپ کے محکمے کی شان بر قرار رہے گی!" "تم کیا کرو گے؟"

"جو ہمیشہ کر تارباہوں!اگر آپ کی یاد داشت میں میر اکوئی ناکام کیس بھی ہو توضر در بتاہے!"
"تم مجھے اس کیس کے بارے میں کیوں نہیں بتاتے!"

"میں ابھی کیا بناؤں ڈیڈی جب کہ بہتیری باتیں اب بھی میرے ذہن میں صاف نہیں ہو کیں! لیکن میہ ضرور کہوں گا کہ کیس فیاض ہی کا بگاڑا ہوا ہے! اور وہ اپنی عقل مندیوں کی بدولت کسی مصیبت میں گر فتار ہو گیاہے!"

"كور؟ إن في كيا كيا تها؟"

"ہدا کی شاخت ہوجانے پر اے احتیاط ہے کام لینا چاہئے تھا۔ کیا ضرورت تھی کہ شاہر اس ہے مل بیٹھتا۔"

"مل بينها! كيامطلب؟"

"اوه.... تو آپ کو پوري طرح باخبر بھي نہيں رکھا گيا!"

" نہیں مجھے اس کا علم نہیں ہے!"

عمران نے شاہد اور ہلدا کی داستان دہراتے ہوئے کہا۔"میں نے فیاض کو اس سے باز رکھنے کی بھی کو شش کی تھی! لیکن کون سنتا ہے ... اور ہلدا تک اس کے فرشتے بھی نہ پہنچ کئے تھے۔ یہ تدبیر میں نے ہی بتائی تھی کہ غیر ملکیوں کے شناختی فارم نکلوائے جا کیں!" "بقینا ان لوگوں سے بڑی حماقت سر زد ہوئی۔!"

"اب نہیں کہا جاسکتا کہ کل کیا ہو! کیا ہیہ ممکن نہیں ہے کہ فیاض بھی شاہد ہی کی تقلید ^{کر تا} ہوا نظر آئے!" "اس نے ڈاکٹر گلبرٹ کو دکھ لیا ہے۔ یہ ایک لمبا ترنگا انگریز ہے اور چبرے پر بھوری ڈاٹھی رکھتا ہے!"

ڈاٹھی رکھتا ہے!"
"پیشہ!"

"دُاكْرُ ہے! وہیں سول لا ئنز میں مطب كر تاہے!"

"اس کے متعلق کوئی اہم اطلاع!"

"جی نہیں کوئی اہم اطلاع نہیں ہے!صدیق نے اتنا ہی بتایا ہے!"

"اس دوران میں داور تواس کے ساتھ نہیں دیکھا گیا!"

"جي نهيں!"

"داور کے متعلق کیار پورٹ ہے!"

"ا بھی تک کوئی خاص رپورٹ نہیں ملی! وہ یا تو ہو ٹلوں میں نظر آتا ہے یا پھر اپنی کو تھی میں نظر آتا ہے!"

"پاگل لؤکی کی عمرانی اب کون کررہاہے!"

"نعمانی اوراس نے بھی کوئی خاص رپورٹ نہیں دی۔ سوائے اس کے کہ وہ زیرِ علاج ہے! اور باہر سے دیکھنے کے لئے کوئی بھی نہیں آیا!"

"اور کھ!"

"جي نہيں!"

عمران نے سلسلہ منقطع کردیا۔

Ø

صفدر مار تھا کے فلیٹ والی عمارت سے تھوڑے فاصلے پر تھا! دن ختم ہو چکا تھا! تاریکی پھیل رہی تھا۔ اور کی سیس ارسی تھیں۔

مارتھا تقریباً سات بج فلیٹ سے بر آمد ہوئی وہ نیلے اسکرٹ میں تھی اور کافی و لکش نظر اُری تھی!

حسب دستور تعاقب شروع ہو گیا۔ صفدر اس تعاقب سے پچھ اکتا ساگیا تھا۔ کیونکہ ابھی تک

"آ خریہ لاش بھی ای طرح دھا کے کے ساتھ کیوں نہیں بھٹ گئ!" "یمی تودیکھنا ہے!"

"کیااس کیس کا بھی اپنے ہی محکمے سے تعلق ہو سکتا ہے!"

"ہویانہ ہو! مگر میں اس میں دلچیسی لے رہا ہوں!"

"كيامين اس سلسله مين كچھ كرسكتى ہوں؟"

" نہیں!" ایکس ٹونے خنک لہج میں کہا۔" تمہاری لاش شہر کیلئے وبال جان بن جائے گ!"

جولیا کواس بات پرشر مندگی بھی ہوئی اور غصہ بھی آیا۔

"سنوا آج مجھے بل بل کی خبریں سادًا" دوسری طرف سے آواز آئی۔

"بهت بهتر جناب!"

اور دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

〇

عمران نے بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے! "کیا خبر ہے!"

"میں صفدر کا تعاقب کر تار ہا ہوں!لیکن اس کی دوڑ صرف مار تھا کے گھر تک رہتی ہے!"

"آج تم بهت زیاده هوشیار رهو گے! بلیک زیرو!"

"میں ہمیشہ ہی ہوشیار رہتا ہوں جناب!"

"صفدر پر نظرر کھو! ... جہاں بھی جائے برابراس کا تعاقب کرتے رہو!"

"بهت بهتر جناب."

عمران نے سلسلہ منقطع کردیا۔

اب وہ کچھے دیرِ سکون ہے بیٹھ کر صرف سوچنا جاہتا تھا۔ لیکن اے اس کا موقع نہ مل سکا! پرائیویٹ فون کی تھنٹی نجر ہی تھی۔

اس نے ریسیور اٹھایا! دوسری طرف سے جولیا بول رہی تھی۔

"صدیقی کی رپورٹ ہے جناب!"

'خاموش مت ہوا کرو! میں بہت عدیم الفرصت رہتا ہوں!''

هو... گر هو تو آخر دلیی بی!" "پھراس نے کیا ہو تاہے؟" "وی کی دلی آدمیوں کو پیند نہیں کرتے!" "گر مجھے تہارے ڈیڈی سے بڑی محبت ہے!" "تم نے انہیں کب ویکھاہے!" " نہیں دیکھا تو کیا ہوا...ان کے متعلق سوچا تو ہے... آبا... مارتھا کے ڈیڈی... وارانگ آف مائى بارك منى آف مائى مون ...!" " يه كيابات مو كى منى آف ماكى مون!" "جني مون ياد آگيا تها! مين دراصل جني آف مائي دُريس كهنا جا بنا تها-!" "آج ڈیڈی گھریر نہیں ہیں!اس لئے تمہیںایے گھرلے چلوں گی!" صفدر کے کان کھڑے ہو گئے! تذکرہ مارتھا کے ڈیڈی کا تھا... وہ مارتھا جو ایک چھوٹے ہے فليت مين تنهار متى تقى اس وقت ايك ذيذى بهى پيداكر بيشي تقى! صادق اس تجویز سے بے حد خوش ہوا!اور پھر دونوں رات کا کھانا کھانے لگے۔ کھانے کے دوران میں مارتھانے کہا تھا۔ "میں ایکر باؤز میں رہتی ہوں!" "المر ہاؤن...!" صادق نے متحد انداز میں دہرایا۔"وہ تو بری شاندار عمارت ہے!"

> ت ہوا ہوں! "تمہاری عمارت میر انتھا سادل ہے! جہاں تم ہر وقت رہتے ہو!" وہ پھر بے ڈھنگے بن سے ہنسا!

"ال! ميں دين رہتى ہوں! مگر تهميں اس پر حمرت كيوں ہے؟"

مفدر کو دونول ہی پر غصہ آرہا تھا۔

کھانا ختم ہو گیا ادر صفدر سوچنے لگا کہ اٹھو بھی جلدی سے مردود.... میں کی راتوں سے ڈھنگ کی نیند کو ترس رہا ہوں... ہو سکتا ہے تم میں سے کوئی اسی وقت گہری نیند سوجائے۔ اسے یقین ہو گیا تھا کہ اس لڑکی کے معالمے میں بھی ایکس ٹوسے غلطی نہیں ہوئی۔

" کچھ نہیں! میں نے سوچا تھا کہ میں تو اتنا مالدار نہیں ہوں کہ کوئی اتنی بوی اور شاندار

کوئی الی بات ظہور پذیر نہیں ہوئی تھی جس کی بناء پر وہ اپنے کام کی اہمیت کا اندازہ کرسکا! بس ہوٹلوں کے بھیرے ہوتے رہتے اور وہ محسوس کرتا کہ مارتھا صادق کے گرد اپنا جال مضبوط کررہی ہے! صرف ای اتنی می بات کی بناء پر وہ کسی خاص نتیج پر نہیں پہنچ سکتا تھا۔ ہوسکتا تھا کہ وہ مارتھا محض ایک پیشہ ور لڑکی ہی تابت ہوتی! ایکس ٹو کا بیہ خیال غلط ہوتا کہ وہ بھی اس قتم کی لڑکی ہے جیسی ہلدا تھی۔ گریڈ بین داخل ہوتے وقت صفرر نے بہت بُر اسامنہ بنایا کیونکہ کئی دنوں کی ہوٹل گردی ہے وہ تنگ آگیا تھا اور یہ تفرق گابیں اے بے حد بورنگ معلوم ہونے گئی تھیں۔ یہاں مارتھا کا نیا شکار صادق موجود تھا۔

"اف فوہ! میں کتنی خوش ہوئی ہوں تہیں دیکھ کر!" مارتھا اس کی میز کے قریب پہنچی ہوئی بولی!" ور رہی تھی کہ کہیں تمہاراانظار نہ کرنا پڑے!"

"وْرن كى كيابات تقى!" صادق بو دهنگه انداز مين جمكا!" بيشو! بيشو!"

صفدر نے سوچا کہ دہ عور توں کے معاملے میں بالکل ہی ڈیوٹ معلوم ہوتا ہے! دہ بالکل اللہ علام اللہ علام اللہ علی اللہ اللہ علی سمجھ میں نہ آرہا ہوکہ دہ آرتی اتارے یا قد مول پر سر رکھ دے!

"تم كيا جانو!" وه شندى سانس لے كر مغموم ليج ميں بولى!"تم نہيں سجھ كتے كه ميں تم سے كتى ميت كرنے لكى بول ...!"

"بى بى بى بى بى ...!" دە بے دھے بن سے بنس دیا!

\bigcirc

"میں جانتی ہوں کہ اگر میرے ڈیڈی کواس کاعلم ہو جائے تو مجھے قتل کر دیں!" "کیوں؟" صادق کی آئکھیں حیرت اور خوف ہے پھیل گئیں! "انہیں کالوں سے بوی نفرت ہے!"

"میں کالا ہوں...!" صادق نے عصلے کہتے میں پو چھا۔"ارے جاؤ.... ذرا میری رنگ تو و کیمو! میری رنگ تو و کیمو! میری رشتہ دار لڑکیاں مجھے مکھن میاں کہتی ہیں!"

"سنو توسهی! تم بہت اچھ ہوا بہت پیارے ہو! دور سے کوئی قدیم بونانی دیو تا معلوم ہونے

ر قص دیکھا تھا۔ اس نے اس صوفے کی طرف دیکھا جس پر پچپلی رات اس نے شاہد کی چینیں سی تھیں!صوفے پر اس وقت بھی وہ رسی نظر آئی جس سے شاہد کو باندھا گیا تھا۔ اندھی لڑکی بھی اس کر بے میں موجود تھی! فیاض کو وہ کمرہ گھومتا ہوا محسوس ہونے لگا... اس کا سر چکرا گیا تھا۔ اس سے پہلے وہ بھی اتنا خو فزدہ نہیں ہوا تھا۔ چتنا اس وقت ہو گیا تھا۔ "صوفے پر گرا کر باندھ دو۔" اگریز نے غرا کر کہا۔

"نہیں …!نہیں …! نیاض چیئا۔ "تم مجھے نہیں مار سکتے! ہر گز نہیں مار سکتے … نہیں!" وہ چیخا ہی رہ گیا! لیکن اس کے جسم میں اتنی سکت نہیں رہ گئی تھی کہ وہ ان کے اس کام میں وشواریاں ہی پیدا کر سکتا۔

> اے کی بے بس بکری کی طرح صوفے پر گرادیا گیا۔ اچابک ای وقت مار تھا اور صادق کمرے میں داخل ہوئے۔ "اوه.... ڈیڈی!" مار تھا خو فزدہ آواز میں بولی۔

" یہ کون ہے تیرے ساتھ ؟" انگریز دہاڑا۔ فیاض کو گرا کر باندھنے والے ان کی طرف متوجہ نہیں ہوئے تھے! فیاض ہے حس و حرکت پڑا ہوا آنے والوں کو گھور رہا تھا۔ "اوہ... ڈیڈی... یہ ہیں میرے دوست...!" مار تھا ہکلائی!

"غاموش رہو۔"اگریز نے گرج کر کہا۔" کتی بارتم کو منع کیا گیاہے...!"

"بيه... بيه... اچھا آد مي ہے۔!"

"مجھے دلیمی کول سے نفرت ہے!"

"میں آدمی ہوں مسٹر … ذرازبان سنجال کے!" صادق نے تنصیلے کہے میں کہا۔ "پکڑلو… اسے بھی …!"اگریز نے اپنے آدمیوں کو لاکارا۔ صادق نے بڑی پھرتی دکھائی لیکن اندازے کی غلطی کی بناء پر چھلانگ لگاتے وقت اس کا پیرا یک کرس کے پائے سے الجھ گیا۔ بس اس کاگرنا تھا کہ وہ لوگ اس پر ٹوٹ پڑے۔ صادق چاروں طرف سے جکڑ لیا گیا…۔ مار تھا بنس رہی تھی۔

"ارے تم بنتی ہو!" صادق دانت پیں کر بولا۔

" پھر کیا کروں ...! تم تو کہہ رہے تھے کہ مجھے کوہ قاف پر لے جاؤ کے ... وہاں مجھ سے

کیپٹن فیاض نے ایک طویل سسکاری لی اور نجلا ہونٹ دانتوں میں دبالیا۔ اسے جار آدمیوں نے جگڑر کھا تھا اور پانچواں اس کے انٹر او نیس انجکشن دے رہا تھا ... ڈاڑھی دالے انگریز کے ہونٹوں پر ایک شیطانی مسکراہٹ رقص کررہی تھی۔

وہ قریب ہی کھڑا تھا۔

"تمہاری صحت بہت گر گئی ہے کیٹن!اس لئے میں مجور ہوں! میں نہیں چاہتا کہ دیلے ہوکر یہاں سے واپس جاؤ!"

"فیاض کچھ نہ بولا... جیسے ہی سرنج کی سوئی باہر آئی وہ لوگ اسے جھوڑ کر ہٹ گئے! کین وہ بے حس وحرکت کرسی پر پڑارہا... وہ مچ مچ کافی نقابت زدہ نظر آنے لگا تھا۔ آنکھوں کے گرد سیاہ حلقے نمایاں ہوگئے تھے اور شیو بڑھا ہوا تھا۔

انجکشن کے بعد جب وہ لوگ اسے چھوڑ کر ہٹ گئے تو اس نے سوچا کہ کیوں نہ اب ان سے مکرا ہی جائے حشر جو کچھ بھی ہو وہ سید ھا ہو کر بیٹھ گیا! لیکن دوسر ہے ہی لمحہ میں اسے ابا محسوس ہوا جیسے اپنے پیروں پر کھڑا بھی نہ ہو سکے گا! سارا جسم سنیا تارہااور پیروں میں تو بالکل او قوت نہیں رہ گئی تھی۔ ویسے حواس خمسہ بریہ کیفیت اثر انداز نہیں ہوئی تھی! وہ سوچ سکتا تھا اسے غصہ بھی آ سکتا تھا.... وہ قبقہ بھی لگا سکتا تھا.... لیکن نہ جانے کیوں وہ اب خود کو پہلے ہی زیادہ خو فردہ محسوس کرنے لگا تھا البتہ پہلے اس نے ڈاڑھی والے اگریز کو نر ابھلا کہا تھا اور اے چیلنج بھی کیا تھا لیکن اب اس میں اتنی ہمت نہیں رہ گئی تھی کہ وہ اس سے آ تکھیں بھی ملا سکتا!

ا و وقت با من میر سے ب و ا اور ب اور اس اور سے بہتہ تھیں۔
"میر ا مذاق مت اڑاؤ ... تنہیں اس کے لئے پچھتانا پڑے گا۔" فیاض نے بدقت کہا۔
"اٹھاؤ اے!" انگریز غرایا۔ فیاض نے خود ہی اٹھنے کی کو شش کی لیکن ناکام رہا!
چار آدمیوں نے اسے اٹھایا اور پھر ایک آدمی نے اس کی بغلوں میں ہاتھ دیے! وہ ات

فیاض کی روح لرز گئی۔ یہ تو وہی کمرہ تھا جہاں اس نے تیجیلی رات اند ھی لڑکی کا خو^{فاک}

شادی کرو گے!"

"ارے... یہ کتے کا پلاتم سے شادی کی خواہش رکھتا ہے!"
"ہاں... ڈیڈی... ذراد کیمو تو... یہ کتے کا پلا!" مار تھااٹھلائی۔

"بل تو پھر ہے بھی میرے غصے کا شکار ہوجائے گا۔ تم فکر مت کرو۔ "انگریز بولا۔ پھر دفعتا اس نے بلند آواز میں کہا۔ "کیپٹن موت کا ناچ شر وع ہونے جارہا ہے۔ اند سی لڑکی کا وار بہت کم خطا کر تا ہے۔ پچھلی رات تو تم آخری وار کا نظارہ کرنے کے لئے رکے ہی نہیں تھے۔ ورند اس اند سی آر شٹ کے کمال کی واد دیئے بغیر ندرہ سکتے۔ خیر آج سہی۔ آج تو خود تمہیں ہی ہے وار سہنا ہے۔ آج تم انچھی طرح واد دے سکو گے!"

"نبیں نبیں بیں! تم ایبا نبیں کر سکتے۔" فیاض خوفردہ آواز میں چیخااور چراسے اپی بے بی پر رونا آگیا۔ وہ کرور دل کا آدمی نبیں تھا۔ فوجی زندگی میں بوے برے معرکے جھلے تے! پچلی جنگ عظیم کے دوران میں سینکڑوں بار موت کے منہ میں جانے سے بچا تھا! لیکن آج کا خوف ... ایبا خوف اسے پہلے بھی نہیں محسوس ہوا تھا۔ اس سے پہلے بھی خود کو بے بس تصور کرنے کی فوبت نہیں آئی تھی ... پھر کیا تھا؟ کیاای انجکشن کا اڑجو پچھ دیر پہلے اسے دیا گیا تھا۔ "میں ایسے و لیم کوں کو معاف کرنا پند نہیں کرتا جو میری بیٹیوں کے چکر میں پڑیں!" آگریز کہہ رہا تھا۔ اچا تک صادق نے فیاض کی طرف دیکھ کر مارتھا سے کہا۔" کیا یہ حضرت بھی تمہارے عاشقوں میں سے ہیں!"

"بد تمیز لڑکے خاموش رہو۔"انگریز دہاڑا۔"تمہاری موت ہی تمہیں یہاں لائی ہے۔"
"کیا پیہ خوبصورت لڑکی موت ہے!" صادق نے ہو نئوں پر زبان پھیر کر کہا۔
"چپ رہو۔!" پھر وہ گر جا۔"موت کاناچ دیکھو۔ یہ اند ھی لڑکی بہت اچھانا چتی ہے۔"
"میرے پاپا کہتے ہیں کہ محبت اند ھی ہوتی ہے۔" صادق بزیز ایا۔
"مگر لڑکی مدید یہ انفی ہے۔ یہ ا" گرین نہ قیت ساگل کیا " یا جہ ایک جہ ا

"گرید لؤکی موت ہے! نفرت ہے!"اگریز نے قبقہہ لگاکر کہا۔"یہ ناچتے ناچتے ٹھیک اس کے دل کے مقام پر خنجر پوست کردے گی! غور ہے دیکھو!اور اس اند ھی لڑکی کے کمال کی داد دو!اور کل تمہارا بھی یہی حشر ہوگا! تمہیں یہ اند ھی محبت تمہارے گھر پہنچادے گی۔" گرامو فون پر ریکارڈ بجنے لگااور اند ھی لڑکی خنجر چیکاتی ہوئی ناچنے گئی۔

کیپٹن فیاض اس طرح چیخ لگا جیسے اس پر "نہیں نہیں" کا دورہ پڑگیا ہو! لڑکی ناچتی رہیں۔ اور انگریز چیخا رہا۔۔۔ "کیپٹن فیاض۔۔۔ خاموش رہو۔۔۔ فن کی قدر کرنا سیکھو۔ ہتان نہ بنو۔۔۔!اس لڑکی نے بڑی محنت ہے یہ کمال حاصل کیا ہے اس کا دل نہ توڑو۔۔۔۔ لڑکی اگر تیبرے وار میں خیخر اس کے دل میں پوست نہ ہوا تو یہی تمہارے سینے میں اتار دیا جائے گا۔ تم بھے انچھی طرح جانتی ہو!"

لڑی پھے کیے بغیر ناچتی رہی اور فیاض دیوانوں کی طرح چیختارہااور پھریک بیک خاموش ہوگیا۔ "کھپاک" کی آواز کے ساتھ خیخر اس کے سر کے قریب صوفے میں ہوست ہوگیا تھا۔ جیسے ہی لڑکی نے دوبارہ خیخر کھین کرناچنا شروع کیا وہ پھر چیخنے لگا۔

صادق حیرت ہے آئی میں پھاڑے تماشاد کھے رہاتھا۔ مار تھااب وہاں موجود نہیں تھی۔
اچانک صادق نے ایک فلک شگاف قبقہد لگایا! آواز اتی بلند تھی کہ تیز ترین موسیقی پر بھی اولی ہوگئے۔ فیاض چینے چینے خاموش ہو گیا اور انگریز بھی اسے گھورنے لگا۔ گر اس کا قبقہہ تھا کہ طویل ہی ہوتا جارہا تھا۔ اتن کمی سانس کمی کی بھی سمجھ میں نہ آسکی! قبقہہ کمی طرح ختم ہونے کانام ہی نہ لیتا تھا۔

"فاموش رہو... فاموش رہو۔" اگریز چیا۔ لیکن قبقہہ نہ رکا... وفعتار یکارڈ ختم ہو گیا اور پھر تو سائے میں یہ قبقہہ بہت زیادہ بھیانک معلوم ہونے لگا! ریکارڈ دوبارہ نہیں لگایا گیا۔ اندھی لڑکی بھی رک گئی تھی۔

" فاموش رہو... فاموش رہو۔" اگریز پھر دہاڑا... اور پھر وہ لوگ بھی اسے جینجھوڑ کر فاموش کرنے کی کوشش کرنے گئے، جواسے پکڑے ہوئے تھے۔

د فعتاً صادق تڑپ کر ان کی گرفت سے آزاد ہو گیا! وہ لوگ دراصل ای قیقیے کے جال میں پنس کرغا فل ہوگئے تھے۔

صادق کی لات اس آدمی کے سینے پر پڑی، جو سب سے پہلے اس کی طرف جھیٹا تھا۔ پھر ایسا معلوم ہونے معلوم ہی نہیں ہوتے معلوم ہونے دہ جو ایسا گئے ہوئے معلوم ہی نہیں ہوتے سے بس ایسالگ رہا تھا جیسے وہ صرف ان کے سینوں پر ہی پڑر ہے ہوں!اند ھی لڑکی چی مار کر ایک مباہد کی گئے۔ کیونکہ اس بار کے سیائے میں صادق نے اس کے ہاتھ سے خنجر چھین لیا تھا۔

یک بیک صادق ای طرح احجملتا کودتا اور انہیں لا تیں رسید کرتا ہوا بولا۔" یہ دیکھو بیٹو... یہ ہے موت کاناچ... اگر ہمت ہو تو مجھے ناچنے سے روک دو۔"

فیاض بُری طرح چونکا! کیونکہ اس بار صادق کی آواز بدلی ہوئی تھی! ہوسکتا ہے ان لوگوں میں سے ایک آدھ کے پاس پستول یار بوالور بھی رہے ہوں! لیکن انہیں اتنا ہوش نہیں تھا کہ وہ ان کے استعال کے متعلق سوچ کتے۔

"صفدر . . . ! بلا ضرورت دخل نه دینا!" صادق نے چیچ کر کہااور کیپٹن فیاض حلق پھاڑ کر چیخا"عمران"

"میں انہیں موت کا اصل ناچ د کھار ہا ہوں سوپر فیاض!"عمران نے اس طرح انھیل انھیل کر لا تبیں چلاتے ہوئے کہا۔

"اوه ... پکڑوا ہے!" کی بیک انگریز دہاڑا۔ پھر عمران نے اس کی جیب سے ربوالور بھی بر آمد ہوتے دیکھا۔ لیکن دوسرے لمحے میں عمران کی لات اس کے منہ پر پڑی اور وہ کراہ کر ڈھیر ہوگیا۔
ربوالور اچھل کر دور جاپڑا جسے ایک آدمی نے اٹھانے کی کوشش کی۔ مگر عمران بجلی کی سی سرعت ہے۔ اس پر جاپڑا۔ اس باراس کا خنجر والا ہاتھ بھی چلا تھا۔ اس آدمی نے چنے مار کر زمین پکڑیی۔

" ڈاکٹر گلبرٹ!" عمران ای طرح احصاتا ہوا بولا۔"تم میرے کمال کی داد نہیں دے رہے! دہقان نہ بنوبلکہ فن کی قدر کرنا سیکھو!ورنہ میں ای طرح ناچتے ناچتے پہیں فنا ہو جاؤں گا۔"

ایک بار عمران چوک ہی گیا اور اس کی ٹانگ ڈاکٹر گلبرٹ کے ہاتھ میں آگئ۔ وہ فرش بہ ڈھر ہو گیا اور ڈاکٹر گلبرٹ سمیت پانچ آدمی اس پر ٹوٹ پڑے۔

"مار ڈالو… مار ڈالو…!"گلبرٹ غرار ہاتھا۔

"عمران میں بالکل بے بس ہوں... مفلوج کردیا گیا ہوں!" کیٹن فیاض نے پوری قوت سے چھ کر کہا۔

" پرواه نه کرو!"عمران کاجواب تھا۔

وہ لوگ حقیقا نروس ہوگئے تھے اس لئے عمران پر گرتے وقت انہیں خیال نہیں رہ گیا تھا کہ ابھی عمران کے داہنے ہاتھ میں خنجر موجود ہے! وہ تو انہیں اس وقت ہوش آیا جب ان کا ایک آدمی دونوں ہاتھوں سے پیٹ دہائے ہوئے بھینیوں کی طرح ڈکراکر بائیں جانب لڑھک گیا۔ان

کی بو کھلاہٹ کی معراج تو یہ تھی کہ وہ اپنے ساتھی کا حشر دیکھ کر عمران سے تعجر تھیننے کی بجائے اسے چھوڑ کر ہٹ گئے! اور اس کی پہل ڈاکٹر گلبرٹ ہی سے ہوئی تھی! وہ ویسے بھی لڑائی بھڑائی والا آدمی نہیں معلوم ہو تا تھا۔

اس باران کی گرفت سے آزاد ہوتے ہی اس نے اس ریوالور پر قبضہ جمالیا جو ڈاکٹر گلبرٹ کی جیب سے برآمد ہوا تھا۔

" " مب اپنے ہاتھ اٹھادو۔" عمران نے بیچھے ہٹ کر دیوار سے لگتے ہوئے کہا۔ اس کالہجہ بے حد سر د تھااور اب اس نے اپنا موت کا ناچ بھی روک دیا تھا۔

فیاض نے کراہ کر کروٹ لینے کی کوشش کی لیکن بندش ڈھیلی نہیں تھی! اس لئے اس میں کامیابی کاسوال نہیں پیدا ہو سکتا تھا۔

"كياتم لو گول نے سنا نہيں!"عمران نے گرج كر كہااور انہوں نے اپنے ہاتھ او پر اٹھاد يے!

ووسرے دن ڈاکٹر گلبرٹ! رحمان صاحب کے آفس میں لایا گیا! اس کے ہاتھوں میں ا چھڑیاں بڑی ہوئی تھیں!

عمران بھی موجود تھا اور فیاض ایک اپا جون والی بہتے دار کرسی پر لایا گیا تھا! ڈاکٹر گلبرٹ کے چرے پر پریشانی ظاہر نہیں ہور ہی تھی۔

اس نے رحمان صاحب کو خاطب کرکے کہا۔" تم لوگ جالل ہو! میں نے ایک بہت برا کارنامہ سر انجام دیا ہے!"

"ہم لوگ تواز لی جاہل ہیں!لیکن تم اس کی پروانہ کرو!"عمران بول پڑا۔
"میں ایک ایبا تجربہ کررہا تھا جس سے مستقبل کی دنیا بڑی شاندار اور پُر امن بن سکتی!"
"کیا تجربہ!" رحمان صاحب اس کی آنھوں میں دیکھتے ہوئے بولے۔

"بیر بات تم جیسے حقیر آدمیوں کی سمجھ میں نہیں آئے گی۔ ویسے جھے یہ بتاؤ کہ میری وجہ سے گئی جانیں ضائع ہوئی ہیں!"
سے کتی جانیں ضائع ہوئی ہیں!"

"كيامطلب؟"

"بہ سمجھ لو کہ وہ بالکل دوبارہ بیدا ہوا ہے اپنی پھیلی زندگی اسے بھی نہ یاد آسکے گی! وہ بالکل ای طرح آہتہ آہتہ شعور وادراک حاصل کرے گا! چیسے نوزائیدہ بچے کرتے ہیں اور اسے بھی یادر کھو کہ اس کی جتنی بھی عمر ہے اتنی ہی اس کی زندگی اور بڑھ گئی ہے!"

"اس سے تمہاراکیا مقصد ہے؟"

"آدمی کی شخصیت بدل دینا! لاؤ میرے پاس بڑے سے بڑا عادی مجرم لاؤ! میں اسے ایک نوزائیدہ بچہ بنادوں گا۔ پھر جس راستے پر چاہوا سے لگادو۔ ای پر چل نکلے گا!اور اپنی زیدگی اسے مجھی نہ یاد آئے گی! کیااس طرح دنیا کے بہت بُرے آدمی اچھے نہیں بن سکتے!"

"یار تم نے وہیں کیوں نہیں بتایا تھا!"عمران نے شکایت آمیز لیجے میں کہا۔"ورنہ میں سوپر فیاض کی جگہ خود کو پیش کردیتا۔!"عمران پھر بول پڑا۔

لیکن ڈاکٹر گلبرٹ اس کی پرواہ کئے بغیر کہتارہا۔"آج تم جھے پھانسی دے دو۔ لیکن کل کی دنیا تمہارے نام پر تھو کے گی!"

" بیہ سارا قصور تمہاری بکرااسٹائل ڈاڑھی کا ہے!" عمران نے تھنڈی سانس لے کر کہا مگر گلبرٹ اب بھی اس کی طرف متوجہ نہیں ہوا۔

"دولاشوں کے بیٹ جانے کی ذمہ داری پولیس پر عائد ہوتی ہے۔اگر ان لاشوں کو ہاتھ نہ لگایاجا تا تو دہ مجھی نہ پیشتیں!"

"مردوسرى لاش كو تو ہاتھ نہيں لگايا گيا تھا!"ر حمان صاحب بولے_

"دراصل لاشوں پر سامیہ نہ پڑتا چاہئے! کسی چیز کا سامیہ بھی انہیں تباہ کر سکتا ہے۔ تم یوں نہیں سمجھو گے! وضاحت کرنی پڑے گی۔ جس پر بھی تجربہ کیا گیا ہے پہلے اس کے قلب کی حرکت بند کی جاتی ہے۔ اور پھر اسے بر ہنہ کر کے کسی الی جگہ دھوپ میں ڈال دیا جاتا ہے جہاں اس پر صرف دھو کیس کا سامیہ پڑ سکے لیعنی اس پر پڑنے والی سورج کی شعاعیں دھو کس سے گذر کر اس کے جم کے کسی جھے پر پڑیں۔ اس لئے میں نے اس کام کے لئے مل ایریا کو منتخب کیا تھا۔!" عمران نے فیاض کو گھور کر دیکھا!

"كيشن فياض كويس نے اى لئے كيرا تھاكه كم از كم ايك تجربه توكامياب موجائے! صرف

"اور اس کے لئے تم مجھے پھانی کے تختے تک لے جانا چاہتے ہو!" ڈاکٹر گلبرٹ نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔

> "لیکن میں ثابت کر سکتا ہوں کہ میں نے کوئی جرم نہیں کیا ہے!" "کوشش کرو!"عمران سر ہلا کر بولا۔

> > "میں نے یہاں کے ایک دریا پر ایک ٹل دیکھا تھا۔"

"ضرور دیکھا ہوگا! کیونکہ تم اس لڑکی کی طرح اندھے نہیں ہو!"عمران نے کہا۔

"بوری بات سنو!" ڈاکٹر گلبرٹ غرایا۔

"سناؤ!" عمران نے مصندی سانس لی!

"اس بل پر ایک یاد گار بھی نظر آئی تھی جس پر تحریر تھا! ان بہادروں کی یاد میں جنہوں نے اپنی جانیں دے کر اس بل کو پاید میکیل کو پہنچایا تھا۔ میں کہتا ہوں کہ میرے تجربے میں ضائع ہونے والوں کی یاد گار بناؤ اور اس پر لکھو۔ ان بہادروں کی یاد میں جنہوں نے انسانیت کا مستقبل سنوار نے کے سلسلے میں اپنی جانیں وی ہیں اور انہیں جس نے استعال کیا تھا اسے بھی ہم سلام کرتے ہیں!"

"سلام كروسوپر فياض!"عمران احقانه اندازيين بولا-

. "تم خاموش رہو۔" رحمان صاحب نے اسے ڈانٹااور وہ مسکین سی صورت بناکر رہ گیا۔

"اس آدمی کو یہال سے ہٹا دو! ورنہ میں اپنے سر پر ہتھ ٹیاں مارلوں گا۔" ڈاکٹر گلبرٹ عمران کو گھورتے ہوئے دانت بیس کر بولا۔

"تم اپنایان جاری رکھووہ اب نہیں بولے گا۔"رحمان صاحب بولے۔

"میں نے میڈیکل سائنس میں اس صدی کاسب سے براکار نامدانجام دیا ہے!"

"ارے کیا بکواس لگار کھی ہے تم نے!"ر حمان صاحب بھی جھنجطا گئے!

"ات ميرے حوالے كرديجة جناب!"كيٹن فياض نے كہا۔

"بیکار باتیں نہ کرو!" رحمان صاحب نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ پھر گلبرٹ سے بولے۔ "یہ بتاؤ کہ میرے محکمے کاوہ آفیسر شاہد کیے ٹھیک ہوگا۔"

"بس ایک سال بعد وه ممی کو ممی اور پایا کو پایا کہنے گا؟"

بڑیا تو ہم ہی کا ساانغمار ہوتا ہے اور آس پاس کی چیزیں تباہ ہو جاتی ہیں اور اگر کوئی آدمی اس کے فریب ہو تو اس کے بھی چیتھڑ سے اڑ جاتے ہیں۔ دراصل دھو کیں کا سامیہ ہی ان ادویات کو دوبارہ رکت قلب جاری کرنے میں مدو دیتا ہے۔ دوسری لاش پر ایمبولینس گاڑی کا سامیہ پڑگیا تھا اس کے چیتھڑ سے اڑگئے تھے۔ میں کہتا ہوں مجھے میرے ملک کے سفیر کے حوالے کردو! تم لیگ اس مجھ سکتے کہ میں کیا ہوں!"

"باگر بلے!"عمران بچوں کے سے انداز میں ہنسااور کیپٹن فیاض کو آٹکھ ماری! "ایک" ڈاکٹر گلبرٹ غرایا۔

" کچے نہیں! میں نے کہا کہ اب تم اس کا فار مولا مجھے بتادو!"

"میں قوم کے سارے بڑے لیڈروں کو دوبارہ پیدا کر کے از سرنو قوم کی مرمت کرانا چاہتا ہوں!اگر ایک آدھ پولیس والا دوبارہ پیدا ہو گیا تواس سے کیا ہوتا ہے!"

"عمران خاموش بيشو...! يا چليج جاوًا" رحمان صاحب نے پھراسے ڈانا!

عمران نے مضبوطی سے ہونٹ بند کر لئے!

"وه الرکی ملدااب کیسے ٹھیک ہو سکے گی!"

"اے دنیا کی کوئی قوت دوبارہ صحیح الدماغ نہیں بناسکتی! اے محض اس خیال سے پاگل بنادیا گیا قوت دوبارہ صحیح الدماغ نہیں بناسکتی! "گیا قاکہ پولیس ہاری راہ پر نہ لگنے پائے اور ہم کسی صورت سے اپنے تجربے کو کامیاب بنالیں!" "کیٹن فیاض کی حالت بھی بہتر نہیں ہے!"رحمان صاحب نے کہا۔

"وه خود بخود مليك به وجائيس كي إليكن كم از كم ايك بهفته ضرور آرام كرنا چاہئے!"

"ڈاکٹر گلبرٹ نہ تو خائف نظر آتا تھا اور نہ اس کے چبرے پر جذباتی انتشار ہی کے نشان پائے جاتے تھے! انداز بالکل ایسا ہی تھا جیسے کوئی بہت بڑا آدمی کسی پریس کا نفرنس سے خاطب ہو۔

وہ کہہ رہاتھا!" میں انسانیت کا محن ہوں! میری قدر کرو۔ مجھے سر پر بٹھاؤ!"
"میں تہمیں بیل کے سر پر بٹھا سکتا ہوں!" عمران نے کہا۔"کیونکہ تم انسانیت کے دشمن اللہ اللہ تہمارے فرشتے بھی اس طرح انسانیت کی کایا پلٹ نہیں سکتے! کیا ایسا بھی ہوا ہے کہ کمی آدی کی کایا پلٹ کرنے کے بعد تم نے اس کے قدر یکی نشود نماکا جائزہ لیا ہو!"

نولیس ہی لوگوں کو لاش کے قریب جانے سے روک سکتی تھی۔ اگر ایسانہ کرتا تو انسکٹر شاہد کے بھی پر نچے اڑ گئے ہوتے! پھر میں نے اس تجربہ کے لئے کیپٹن فیاض کو منتخب کیا! لیکن بہر حال مجھے خکست ہوگئ!"

"تم بہر حال قاتل ہو!"ر جمان صاحب نے کہا۔"اگر تم بذاتِ خود اس معالمے میں نہیں ہو تو یہ قتل تمہاری ہی ایماء پر ہوئے میں!اور دہ اند ھی لڑکی!"

"اند هی لؤکی نے کسی کو بھی قتل نہیں کیا!" گلبرث بولا۔

"تم جمول موا" فياض في عصل لهج من كها-

" مجھے جھوٹا ثابت کرنے کے لئے ممہیں شاہد کے جسم پر زخم کا نشان دکھاتا پڑے گا۔" "زخم کا نشان تو نہیں ہے!" رحمان صاحب نے سر ہلا کر کہا۔

"اگر ہوتا تو تمہارے بیان کے مطابق دل ہی کے مقام پر ہوتا لیکن شاہد کا جسم بالکل بے النظے ہے!"

"وہ لڑی اندھی نہیں ہے! بلکہ اندھے پن کی بہترین ایکنگ کرتی ہے! میں اس ڈراے کا مقصد بھی واضح کے دیتا ہوں! دراصل قلب کی حرکت خوف کے مارے خود بخود بند ہو جاتی ہے کیونکہ یہ تجربہ کسی ایسے ہی آدمی پر کیا جاتا ہے جس کی موت قلب کی حرکت بند ہو جانے کی وجہ سے ہوئی ہو! سب سے پہلے ایسے آدمی کو ایک انجکشن دیا جاتا ہے۔ اس انجکشن کی خاصیت یہ ہوتی ہے کہ اس کے اثر سے معمولی ساخوف بھی کوئی بھیا یک شکل اختیار کرلیتا ہے ادر لوگ سہم کرخود بخود مر جاتے ہیں! شاہد تیسرے وارسے پہلے ہی مرگیا تھا۔"

"كينين فياض كووه منظر اى لئے و كھايا گيا تھاكه وه بہلے ہى سے خوفزده ہوجائے تاكه عين وقت بر آسانى سے ہارث فيل ہوسكے!"

" فیاض بیشادانت پیس رہا تھااور عمران بھی بھی رحمان صاحب کی نظریں بچاکر اسے منہ ھادیتا تھا۔"

"مكر لاشيس بهيك كيول جاتى مين!"رحمان صاحب نے بوچھا۔

'کیونکہ وہ ادویاتی اجزاء جو اس کی کایا بلٹ کر کے لاش کے جسم میں پہنچائے جاتے ہیں دھوئیں کی پرچھائیں کے علاوہ اور کسی قتم کا سابیہ نہیں برداشت کر سکتے! اگر کوئی دوسرا سابہ " بچیلی رات کسی نے مجھے بھنگ پلائی تھی!"

صقدر ہننے لگا!ادر عمران نے ایسی شکل بنالی جیسے اسے مجھلی رات بھنگ پی لینے پر بے حد شر مندگی ہو! پھراس نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔" یہ ایکس ٹو بڑا خطر ناک ہے!" "کوں؟"

"كل ده خود بهي ايلمر ماؤز مين موجود تها_!"

"ہاں میر اخیال ہے کہ میں نے بھی اس کی جھک دیکھی تھی۔ وہ سیاہ سوٹ میں تھا اور اس کے چرے پر سیاہ نقاب موجود تھا! مگر عمران صاحب بیہ قصہ کیا ہے!"

عمران نے اسے مخضر بنانے کی کوشش کی!

"مر مقصد كياتها؟"صفدرن بوجها

" کچھ نہیں بس دیوانگی! یاریہ آدمی خود کو اشرف المخلو قات کہتا ہے مگر میراخیال ہے دہ گدھوں سے زیادہ اونچا نہیں ہے! بلکہ میراخیال ہے کہ گدھوں سے بھی بدتر ہے!" "کوان؟"

"گدھے بھی گدھے بن کی حدود سے تجاوز کرنے کی کوشش نہیں کرتے! گر آدمی خواہ تخواہ این اوقت برباد کر تارہتا ہے کوئی صاحب بچووں کے چیچے پڑگئے ہیں! کوئی صاحب چیو نٹیوں کا شجرہ نسب جاننے کی فکر میں ہیں! کوئی صاحب پر ندول سے رسم وراہ پیدا کرنے پر ادھار کھائے بیٹے ہیں!اب ایک صاحب اٹھے تھے کہ آدمی ہی کی کایا پلٹ کر کے رکھ ویں!"
معلم واقعی شاندار تھا عمران صاحب!" صفور نے کہا۔

"بشرطیکہ اسے قانون کی حمایت حاصل ہو جاتی دوبارہ اس طرح حرکت قلب جاری کرنا کہ آدمی کی شخصیت ہی بدل جائے!لیکن جو تین جانیں ضائع ہو گئیں اسے کس کھاتے میں ڈالو گا"

"کاش اسے قانون کی حمایت حاصل ہوتی!"صفدرنے کہا۔

"الى ديوائيوں كو بعض او قات قانون كى بھى جمايت حاصل ہوجاتى ہے! خطر ناك ايجادات كے سلط ميں نہ جانے كتى جا نيں ضائع ہوجاتيں ہيں اور يہ قوانين ہى كے سائے ميں ہوتا ہے۔ كيما جنگ عظيم كو مختلف ممالك كے قوانين كى ہى جمايت حاصل تھى۔ قوانين ہى كے سائے

"نہیں ابھی نہیں!"

"پھرتم کیے کہہ سکتے ہو کہ دوبارہ اسکی ذہنی نشود نما تمہارے اندازے کے مطابق ہی ہوگا! ہو سکتا ہے کہ کچھ دنوں کے بعد وہ کتوں کی طرح بھو نکنے لگے! ادر ساری زندگی بھو کا بھو کا بہ سکتا ہے کہ کچھے دنوں کے بعد وہ کتوں کی طرح بھو نکنے لگے! ادر ساری زندگی بھو کا بھو کا بہ سکتا ہے کہ کچھے دنوں کے بعد وہ کتوں کی طرح بھو نکنے لگے! ادر ساری زندگی بھو کا ب

"نہیں ایبا نہیں ہو سکتا!"

"تم دیوائے ہو ...!" عمران آئکھیں نکال کر بولا۔ "تمہیں ہوش مند سمجھنا بھی دیوائلی ہی کہلائے گی!"

"بکواس مت کرو.... تم لوگ ابھی کنویں کے مینڈ کوں سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتے!"
"یمی وجہ ہے کہ ہم اب تک وحشت اور دیوانگی کی حدود میں داخل نہیں ہوئے!" عمران
سر ہلا کر بولا۔ پھر اس نے ایک طویل سانس کی اور اٹھ گیا۔

باہر نکل کر وہ کچھ ہی دور چلاتھا کہ صفدرے ٹد بھیٹر ہوگئی۔

"واه... استاد!" اس نے کہا!"کمال ہی کردیا آپ نے، جب خود یہ سب کچھ کررہے تھ تو پھر مجھے بور کرنے کی کیاضرورت تھی! میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ صادق آپ ہی ہوں گے!"
"بور کیا تھا! تمہارے چوہے ایکس ٹونے۔ میرے فرشتوں کو بھی علم نہیں تھا کہ ...!"
"یہ آپ نہیں کہہ سکتے! کیونکہ آپ نے بچھلی رات مجھے آواز دے کر کہا تھا کہ میں بلا ضرورت مداخلت نہ کروں!"

"ارے ہاں.... میراخیال ہے کہ میں نے تہمیں اپنا تعاقب کرتے دیکھا تھا.... گر میں تو سمجھاتھا کہ شاید تہمیں بھی وہ لڑکی پیند آگئی ہے!"

"عمران صاحب مجھے میو قوف نہ بنایا کیجے! اُف فوہ! کل رات کی اچھل کود! میر او سر چکرا گیا تھا! آپ کے پیر زمین پر لگتے معلوم ہی نہیں ہوتے تھے۔!"

"ای کئے بزرگوں نے کہاہے کہ بھنگ ایک بہت واہیات نشہ ہے!"

"كيامطلب!"

تلے لا کھوں آدمیوں کی لا شوں پر فتح کے جشن برپا کئے گئے تھے اور کتی مثالیں دوں!" دفعتا عمران چلتے چلتے رک گیا۔ صفدر بھی رکا...؟اور عمران کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا۔ "میر ادل چاہتا ہے کہ پمبیل سڑک پر ناچنا شروع کر دوں!" "اگر آپ ایساکر بیٹھے تو میں اسے دیوائگی کہوں گا۔ عمران صاحب!"

"تم دیوانوں کی می باتیں کررہے ہو صفرر!اگر تمہیں دنیا میں کبھی کوئی ایبا آدی مل جائے تو جھے اس کے پتے سے ضرور آگاہ کرنا۔ میں اے کسی جائب گھر میں رکھوادوں گا تاکہ دیوانے اسے دیکھ کر مخطوط ہو سکیں! اگر میں اس سڑک پر ناچنا شروع کردوں تو تم جھے دیوانہ کہو گے لیکن لاشوں پر ناچنے والے سور ما کہلاتے ہیں! انہیں اعزاز ملتے ہیں!ان کی چھاتیاں تمغول سے سجائی جاتی ہیں۔

"بھاگو صفرر ... بین ناچنے جارہا ہوں ... بھاگو ورنہ میرے ساتھ تم بھی پکڑ کر بند کردیتے جاؤگے۔"

ردیتے جاؤگے۔"

ڈاکٹر گلبرٹ پر مقدمہ چل رہا ہے دوسری طرف اس کے ملک کی حکومت کوشاں ہے کہ اسے اس کے حوالے کردیا جائے۔ اس کی موافقت میں بین الا توامی رائے عامہ ہموار کرنے کی کوشش کررہا ہے ... اس کے اس کارنا ہے کے متعلق اس کے ملک میں بڑے بڑے اونچ مضامین لکھے جارہے ہیں۔ بوی پُر مغز تقریریں کی جارہی ہیں۔ اور عمران صفدر سے کہتا ہے کہ اگر تہمیں دنیا میں ایک بھی ہوشمند آدمی مل جائے تو جھے اس کے بے سے ضرور آگاہ کردینا۔

وختم شد ﴾

